



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	3389
Codice scheda	SUP-10120-0003389
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0019573
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Italia Dopoguerra. Roma - Studio d'Arte Palma, galleria d'arte di Pietro Maria Bardi - Salone, interno - Ritratto maschile: Carlo Pagani
Indicazioni sul soggetto	Studio d'Arte Palma, galleria fondata a Roma nel maggio 1944 su iniziativa di Pietro Maria Bardi. Pietro Maria Bardi nel 1947 sarà fondatore e curatore del MASP, Museo d'arte di San Paolo
Nomi	Pagani, Carlo

TITOLO

Titolo attribuito	Carlo Pagani
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Federico Patellani/ Stampe Modern
Sezione STMOD
Collocazione STMOD_23_ST_CQ
Segnatura strutturata (da calcolare) STMOD_23_ST_CQ

INVENTARIO

Numero di inventario generale (880)/23 [negativo]

STIMA

Stima E 1.500

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lazio
Provincia RM
Comune Roma
Data 1945/08/08 post-1945/09/30 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1945/08/08
Validità post
A 1945/09/30
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2014
A	2014

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	esposizione
Specifiche	Lina Bo Bardi in Italia "Quello che volevo, era avere Storia", MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, 19 dicembre 2014 - 15 marzo 2015

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta
Specifiche tecniche	viraggio al selenio ?

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	406
Larghezza	301
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	386
Larghezza	249
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	400
Validità	ca.
Formato	40x50
Altri formati	386 x 249 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2015
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	Eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10120_0003389
Percorso relativo del file	fondi\STMOD
Nome del file	sup_10120_0003389.jpg



MOSTRE

Titolo	Lina Bo Bardi in Italia "Quello che volevo, era avere Storia"
Luogo, sede espositiva, data	Roma (RM), MAXXI, Museo nazionale delle arti del XXI secolo, 2014/12/19 - 2015/03/15

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2015
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---