

CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 10120 |
| Numero scheda | 3401 |
| Codice scheda | SUP-10120-0003401 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-10120-0003050 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02110670 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|--|
| Identificazione | Ritratto femminile: Paola Mattioli fotografa - Autoritratto - Sequenza |
| Indicazioni sul soggetto | sequenza composta da 6 immagini (vedi scheda supporto sup_10120_0003401). Esiste anche un polittico composto da 6 stampe (vedi scheda supporto del polittico: sup_3g050_0001766 e le schede supporto delle singole stampe che lo compongono: sup_3g050_0002338; sup_3g050_0002339; sup_3g050_0002340; sup_3g050_0002341; sup_3g050_0002342; sup_3g050_0002343) |
| Nomi | Mattioli, Paola |

TITOLO

| | |
|-------------------|--------------|
| Titolo proprio | Autoritratto |
| Specifiche titolo | dell'autore |

TITOLO

| | |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Autoritratto, 1977 |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta", Cinisello Balsamo, 2011 |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | biografia / ritratto |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | corpo/figura umana |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |
| Tipologia struttura conservativa | museo |

ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|---------------|----|
| Accessibilità | SI |
|---------------|----|

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------|---------------------|
| Fondo | Raccolta antologica |
| Sezione | RCCANT |
| Collocazione | sopra cassettiere |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|-----------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1977 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|---------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | ultimo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1977 |
| A | 1977 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|--------------------|-----------------|
| Autore/Nome scelto | Mattioli, Paola |
|--------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1948- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000006 |
| Sigla per citazione | 00000048 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | inizio |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 2005 |
| A | 2005 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|----------------------|
| Motivazione | comunicazione autore |
|-------------|----------------------|

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

INDICAZIONE DI EDIZIONE

| | |
|--------------------------|---|
| Denominazione attribuita | 20° anniversario dell'AFIP (Associazione Fotografi Italiani Professionisti) |
| Specifiche denominazione | contenitore |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|------------------------------------|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | Stampa a getto d'inchiostro Giclée |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 1120 |
| Larghezza | 2823 |
| Validità | ca. |
| Formato | altro |
| Altri formati | 1120 x 2823 mm |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2015 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | donazione |
| Nome | Paola Mattioli |
| Data acquisizione | 2005 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10 |

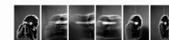
COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Mattioli, Paola |
| Indirizzo | © Paola Mattioli - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Codice identificativo | sup_10120_0003401 |
| Percorso relativo del file | fondi\RCCANT |
| Nome del file | sup_10120_0003401.jpg |



BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Mattioli P. |
| Titolo libro o rivista | Una sottile distanza |
| Luogo di edizione | Milano |
| Anno di edizione | 2008 |
| Codice scheda bibliografia | 10120-00154 |
| V., pp., nn. | copertina |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Leonardi N. (a cura di) |
| Titolo libro o rivista | L'altra metà dello sguardo |
| Luogo di edizione | Torino |
| Anno di edizione | 2001 |
| Codice scheda bibliografia | 10120-00155 |
| V., pp., nn. | copertina |

MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | Il corpo come linguaggio. Anni sessanta e settanta |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2011/03/26 - 2011/11/09 |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2015 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|