



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	3434
Codice scheda	SUP-10120-0003434
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0003082
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02110844
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Milano. Piazza XXV Aprile - Ingresso del Teatro Smeraldo - Pubblicità Moschino
-----------------	--

TITOLO

Titolo proprio	Teatro Smeraldo, Milano 1999
Specifiche titolo	dell'autore

TITOLO

Titolo attribuito	Teatro Smeraldo, Milano 1999, from "Milanopoli"
Specifiche titolo	didascalia mostra "Ieri Oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea", Milano, Spazio Oberdan, 2015

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore pubblicità / propaganda
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Collocazione cassetiera_C10 - RCCANT_4_STINKJ_XL
Segnatura strutturata (da calcolare) RCCANT_4_STINKJ_XL

STIMA

Stima E 2.000
Data stima 2015
Motivazione della stima valore fornito dall'autore

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano
Data 1999

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1999
A 1999

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Tarantini, Pio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1950-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Codice scheda autore	AUF-MI170-0000050
Sigla per citazione	00000050

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2013
A	2013

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	iscrizione
Specifiche	sul verso del supporto primario

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	Carta Epson

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	366
Larghezza	550
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	420
Larghezza	590
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	650
Larghezza	750
Formato	65x75
Altri formati	366 x 550 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Autore	Tarantini, Pio
Trascrizione	Pio Tarantini

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso al centro
Autore	Tarantini, Pio

Trascrizione P.za XXV Aprile - Tetaro Smeraldo, Milano 1999 - Stampa del 2013 - Ed. 1/10 + 2 p.d.a.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza copyright
Tecnica di scrittura tipografica
Posizione supporto primario: verso: in basso a destra: su adesivo
Trascrizione Pio Tarantini

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2015
Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione donazione
Nome Tarantini, Pio
Data acquisizione 2015
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Tarantini, Pio
Indirizzo © Pio Tarantini - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_10120_0003434
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\RCCANT
Nome del file sup_10120_0003434.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Valtorta R. (a cura di)
Titolo libro o rivista Ieri Oggi Milano. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione 2015
Codice scheda bibliografia 10120-00156
V., pp., nn. p. 96

MOSTRE

Titolo Ieri oggi Milano 2015. Capolavori del Museo di Fotografia Contemporanea
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Spazio Oberdan, 2015/06/19 - 2015/08/30

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2015
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	--