



CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	3481
Codice scheda	SUP-10120-0003481
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0003116
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	stampa da matrice originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Matera. Sopralluogo per il film "La lupa" di Alberto Lattuada - Ritratto maschile: due uomini, di cui uno Alberto Lattuada, regista - Grotta abitazione
Nomi	Lattuada, Alberto

TITOLO

Titolo attribuito	Matera, 1952
Specifiche titolo	didascalia mostra "Federico Patellani. Professione fotoreporter", Torino, Palazzo Madama, 2015

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	città
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	abitazione
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore spettacolo
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

Fondo Federico Patellani/ Stampe Modern
Sezione STMOD
Collocazione STMOD_113_ST_CS
Segnatura strutturata (da calcolare) STMOD_113_ST_CS

INVENTARIO

Numero di inventario generale 55926 [negativo]

STIMA

Stima E 2.000
Data stima 2015
Motivazione della stima assicurazione mostra Torino

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia
Regione Basilicata
Provincia MT
Comune Matera
Data 1952

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1952

A 1952

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2015
A	2015

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	documentazione
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Italia InsideOut", Milano 2015

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	D'Ambrosio, Toni
Ente collettivo/Nome scelto	Studio De Stefanis
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio De Stefanis - Viale Ranzoni 15/A - Milano
Dati anagrafici/estremi cronologici	XX secolo/
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Data	2015
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	400
Larghezza	505
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	358
Larghezza	479
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	passepartout
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	600

Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	358 x 479 mm

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Identificazione	Ilford
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Descrizione	etichetta adesiva prestampata con iscrizione: "Ilford/ genuine silver gelatin/ fine art paper/ authentique papier/ fine art argentine/ www.ilmfordphoto.com/silvergelatin

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2017
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	Eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10120_0003480
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\STMOD
Nome del file	sup_10120_0003480.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Calvenzi G. (a cura di)
Titolo libro o rivista	Italia inside out. 1. I fotografi italiani
Luogo di edizione	Milano
Anno di edizione	2015
Codice scheda bibliografia	10120-00159
V., pp., nn.	p. 24

MOSTRE

Titolo	Italia Inside Out
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Palazzo della Ragione, 2015/03/21 - 2015/06/21
Specifiche	a cura di Giovanna Calvenzi

MOSTRE

Titolo	Federico Patellani. Da Monza verso il mondo
--------	---

Luogo, sede espositiva, data Monza, Palazzo dell Arengario, 2019/05/25 - 2019/07/28

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2017
Nome Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2020
Nome Cicalini, Giorgia
Ente MFC
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021
Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) consegnata da Giovanna Calvenzi e Kitti Bolognesi al Museo di Fotografia Contemporanea in occasione della mostra "Federico Patellani. Professione fotoreporter", Torino 2015 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)