



## CODICI

Unità operativa	10120
Numero scheda	3531
Codice scheda	SUP-10120-0003531
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-10120-0003154
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	America Pagana. Ecuador - Santo Domingo de los Colorados - Ritratto di gruppo: indios Colorados - Abiti e capigliatura tradizionali - Foresta tropicale
Indicazioni sul soggetto	Il nome "colorados" proviene dall'originale pettinatura dei maschi: capelli tagliati a scodella e tinti di rosso con un succo di bacche della foresta che quando si asciuga fa dei capelli una sorta di casco rigido. Il corpo di uomini e donne è dipinto a righe nere

## TITOLO

Titolo attribuito	dalla serie "America pagana"
Specifiche titolo	del catalogatore

## TITOLO

Titolo attribuito	Santo Domingo de los Colorados, Ecuador. Colorados
Specifiche titolo	didascalia mostra "Federico Patellani. America Pagana", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2009

## TITOLO

Titolo proprio	Colorados
Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione reportage  
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione ritratto  
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore biografia / ritratto  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore abbigliamento  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria NO

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Federico Patellani/ America Pagana  
Sezione PTLAP  
Collocazione PTLAP\_2\_ST\_TQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) PTLAP\_2\_ST\_TQ

**INVENTARIO**

Numero di inventario generale 125138 [negativo]

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato Ecuador  
Altra località/località estera Santo Domingo de los Colorados  
Data 1956

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo XX  
Frazione di secolo metà

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da	1956
A	1956

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1956
Validità	post
A	1956
Validità	ca.

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	analisi storica
-------------	-----------------

## DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/carta

### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	303
Larghezza	398
Validità	ca.
Formato	30x40
Altri formati	303 x 398 mm

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	editoriale
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	125138

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	titolazione
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	Colorados

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Posizione	sul supporto primario: verso: al centro
Descrizione	AMERICA PAGANA    In totalscope Ferraniacolor    a Royalty Film Production    directed by    Fed. Patellani - Aldo Buzzi    A fabulous trip trough the lands of pre-conquest civilisation

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data	2017
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	difetti di trattamento

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	donazione
Nome	Marchesi, Marina
Data acquisizione	2009
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	Eredi autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	sup_10120_0003531
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\PTLAP
Nome del file	sup_10120_0003531.jpg



## MOSTRE

Titolo	Federico Patellani. America Pagana
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2009/02/29 - 2009/05/10
Specifiche	a cura di Kitty Bolognesi, Giovanna Calvenzi, Toni Nicolini

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2017
Nome	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
------	------

Nome

Cerletti, Maddalena

## **ANNOTAZIONI**

Osservazioni

Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)