



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g010 |
| Numero scheda | 18920 |
| Codice scheda | SUP-3g010-0018920 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g010-0017765 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02102887 |
| Ente schedatore | R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | negativo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|--|
| Identificazione | Roma. Palazzo delle Esposizioni. IV Quadriennale. Allestimento mostra - scorcio di una sala con coppia di sculture poggiate a terra |
| Indicazioni sul soggetto | La I Quadriennale venne inaugurata a Roma negli ambienti del Palazzo delle Esposizioni nel gennaio del 1931, ma la sua istituzione era già stata lungamente preparata da una serie di atti legislativi che avevano provveduto a disegnarne la configurazione. Nel 1926, infatti, era stato emanato un Regio decreto legge che disciplinava le "pubbliche manifestazioni di intellettualità", mentre l'anno successivo un altro decreto legislativo tentava di predisporre una linea di interventi con il proposito di realizzare un approccio omogeneo circa "l'organizzazione di fiere, mostre ed esposizioni". Questa attività legislativa rientrava naturalmente all'interno di un disegno complessivo più generale volto a fondare una coordinata politica di promozione dell'arte nazionale che avrebbe avuto i suoi cardini nelle Biennali veneziane e nelle Quadriennali romane, a loro volta affiancate regionalmente dalle varie esposizioni del Sindacato nazionale degli artisti. Il primo documento relativo all'istituzione |

TITOLO

Titolo attribuito IV Quadriennale. Allestimento mostra
Specifiche titolo del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto d'arte
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Qualificazione residenziale
Denominazione spazio viabilistico Piazza del Tricolore, 2
Denominazione struttura Archivio Federico Patellani
conservativa - livello 1

DATA

Data uscita 2002

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------|--------------------------------------|
| Fondo | Federico Patellani |
| Sezione | PTL |
| Contenitore | 16.2 |
| Specifiche | Contenitore PTL 16, subcontenitore 2 |
| Collocazione | PR. 693/FT. 12 |
| Pellicola in rullo | 693 |
| Fotogramma | 12 |

INVENTARIO

Numero di inventario generale (752)/12

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------|---------------------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lazio |
| Provincia | RM |
| Comune | Roma |
| Data | 1943/05/06 post-1943/05/30 ante |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------|------------|
| Da | 1943/05/06 |
| Validità | post |
| A | 1943/05/30 |
| Validità | ante |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Patellani, Federico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000101 |
| Sigla per citazione | 00000025 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|------------|
| Da | 1943/05/06 |
| Validità | post |
| A | 1943/05/30 |
| Validità | ante |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|----------|
| Motivazione | contesto |
|-------------|----------|

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (nitrato) |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 24 |

| | |
|---------------|-------------------|
| Larghezza | 36 |
| Validità | ca. |
| Formato | 135 mm (24x36 mm) |
| Altri formati | 135 mm |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
 Nome Regione Lombardia
 Data acquisizione 2002
 Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
 Indicazione specifica Patellani, Aldo
 Indirizzo MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2

COPYRIGHT

Nome Patellani, Aldo
 Indirizzo Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
 Data di scadenza 2047
 Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
 Tipo fotografia digitale b.n.
 Collocazione 2021
 Codice identificativo 17765
 Percorso relativo del file fondi\PTL
 Nome del file 17765.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
 Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2003
 Nome Maestranzi, Sara
 Funzionario responsabile Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2003

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2020

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Caravita, Irene |
| Ente | MFC |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|---|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) Aggiornato CLFS (2021) |
|--------------|---|