



CODICI

Unità operativa	3g010
Numero scheda	19643
Codice scheda	SUP-3g010-0019643
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0020695
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02103555
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	negativo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Reggio Emilia. Processo Cianciulli. Gente che discute all'uscita del tribunale
Indicazioni sul soggetto	Leonarda Cainciulli, soprannominata la saponificatrice di Correggio, uccise e fece a pezzi tre donne tra i 53 e i 59 anni; ne sciolse poi i corpi in soda caustica per farne saponette e pare utilizzasse il sangue coagulato per cucinare dolcetti da offrire alle amiche. Scoperti i suoi crimini venne presa e processata in un'affollata aula del tribunale di Reggio nell'Emilia e condannata a trent'anni alcuni dei quali da trascorrere in manicomio criminale. A compromettere l'equilibrio mentale di Leonarda Cianciulli furono le tristi vicende della sua vita: l'infanzia povera in un paese dell'Irpinia, le crisi epilettiche di cui soffriva, i quattro tentati suicidi, le piccole truffe per sopravvivere, il carcere, otto aborti, nove figli morti dopo pochi mesi. Grazie ad una perizia fatta all'obitorio (la Cianciulli sezionò da sola un cadavere messele a disposizione in dodici minuti) fu scagionato il figlio ritenuto in un primo momento complice dei crimini. Leonarda Cianciulli morì ad Anversa

TITOLO

Titolo attribuito	Processo Cianciulli
Specifiche titolo	del catalogatore

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore cronaca - riti civili
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Qualificazione residenziale
Denominazione spazio viabilistico Piazza del Tricolore, 2
Denominazione struttura Archivio Federico Patellani
conservativa - livello 1

DATA

Data uscita 2002

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Federico Patellani
Sezione PTL
Contenitore 23.28
Specifiche Contenitore PTL 23, subcontenitore 28
Collocazione PR. 1033/FT. 14a

Pellicola in rullo	1033
Fotogramma	14a

INVENTARIO

Numero di inventario generale	(1134)/14a
-------------------------------	------------

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Emilia-Romagna
Provincia	RE
Comune	Reggio nell'Emilia
Data	1946/06/20

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1946
A	1946

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
-------------	----------

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (nitrato)

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	24
Larghezza	36
Validità	ca.
Formato	135 mm (24x36 mm)
Altri formati	135 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
-------------------	----------

Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2002
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Patellani, Aldo
Indirizzo	MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2

COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	20695
Percorso relativo del file	fondi\PTL
Nome del file	20695.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2003
Nome	Buffa, Cristiano
Funzionario responsabile	Sciotto, Pietro

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data	2003
------	------

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2020
Nome	Cerletti, Maddalena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------