



## CODICI

Unità operativa	3g010
Numero scheda	25094
Codice scheda	SUP-3g010-0025094
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g010-0025821
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02106330
Ente schedatore	R03/ Regione Lombardia - Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	negativo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Italia Dopoguerra. Milano. Barbone accovacciato a terra lungo via Massena
-----------------	---

### TITOLO

Titolo attribuito	Italia Dopoguerra
Specifiche titolo	del catalogatore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	marginalità - povertà
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia

Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	NO

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------	----------------------

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	palazzo
Qualificazione	residenziale
Denominazione spazio viabilistico	Piazza del Tricolore, 2
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Archivio Federico Patellani

#### DATA

Data uscita	2002
-------------	------

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo	Federico Patellani
Sezione	PTL
Serie archivistica	PTL_S_LEICA
Sottoserie archivistica	PTL_ITL_DPG
Contenitore	20.25
Specifiche	Contenitore PTL 20, subcontenitore 25
Collocazione	PR. 892/FT. 16A
Pellicola in rullo	892
Fotogramma	16A

#### INVENTARIO

Numero di inventario generale	(976)/16a
-------------------------------	-----------

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI

Comune	Milano
Data	1946/01/08

#### DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

#### DATAZIONE SPECIFICA

Da	1946/01/08
A	1946/01/08

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Patellani, Federico
Dati anagrafici/estremi cronologici	1911-1977
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Motivazione dell'attribuzione	contesto
Codice scheda autore	AUF-10120-0000101
Sigla per citazione	00000025

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	metà

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1946
A	1946

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	contesto
-------------	----------

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (nitrate)

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	24
Larghezza	36
Validità	ca.
Formato	135 mm (24x36 mm)
Altri formati	135 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso
Trascrizione	976/16A

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	verso
Trascrizione	22

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	commerciale
Identificazione	Federico Patellani
Posizione	verso
Descrizione	Timbro a inchiostro.
Sigle per citazione	PTL_01

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	timbro
Qualificazione	di collezione
Descrizione	Timbro a inchiostro riportante la scritta 7860.

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	deposito
Nome	Regione Lombardia
Data acquisizione	2002
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

##### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Patellani, Aldo
Indirizzo	MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2

##### COPYRIGHT

Nome	Patellani, Aldo
Indirizzo	Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza	2047
Diritti d'autore	eredi autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale b.n.
Codice identificativo	25821
Percorso relativo del file	fondi\PTL
Nome del file	25821.jpg



#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	Maestranzi, Sara
Funzionario responsabile	Sciotto, Pietro

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data 2004

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2020  
Nome Cerletti, Maddalena  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

#### **ANNOTAZIONI**

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)