



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g050             |
| Numero scheda     | 943               |
| Codice scheda     | SUP-3g050-0000943 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g050-0000887 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Identificazione | Emigrati piemontesi. Argentina, Colonia Caroya - Ritratto maschile: Enrique Di Giusto Savoia |
| Nomi            | Di Giusto Savoia, Enrique  |

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo proprio    | Argentina, Colonia Caroya, gennaio 1990 |
| Specifiche titolo | dell'autore                             |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto   |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

Descrittore emigrazione  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Lanfranco Colombo  
Sezione CLM  
Contenitore sc. 1851  
Collocazione CLM\_562\_ST\_CQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) CLM\_562\_ST\_CQ

##### INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore  
Data 2019  
Numero di inventario generale 504.89349.19

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Argentina  
Altra località/località estera Colonia Caroya (Pampa Gringa)  
Data 1990

##### DATAZIONE GENERICA

Secolo XX  
Frazione di secolo fine

##### DATAZIONE SPECIFICA

Da 1990/01/01  
Validità post  
A 1990/01/31  
Validità ante

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Agosti, Paola

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1947-                |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione       | timbro               |
| Codice scheda autore                | AUF-3g050-0000016    |

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |      |
|--------------------|------|
| Secolo             | XX   |
| Frazione di secolo | fine |

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|          |      |
|----------|------|
| Da       | 1990 |
| Validità | post |
| A        | 1990 |
| Validità | ca.  |

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                   |
|-------------|-------------------|
| Motivazione | data              |
| Specifiche  | data dello scatto |

## DATI TECNICI

|                       |                                  |
|-----------------------|----------------------------------|
| Indicazione di colore | BN                               |
| Materia e tecnica     | gelatina bromuro d'argento/carta |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | supporto primario |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 405               |
| Larghezza       | 505               |
| Validità        | ca.               |

### MISURE

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure     | immagine visibile |
| Unità di misura | mm.               |
| Altezza         | 330               |
| Larghezza       | 480               |
| Formato         | 40x50             |
| Altri formati   | 330 x 480 mm      |

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

|                        |   |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | copyright                                   |
| Tecnica di scrittura   | a matita                                    |
| Posizione              | supporto primario: verso: in basso a destra |
| Trascrizione           | PAOLA AGOSTI                                |

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |                                     |
|------------------------|-------------------------------------|
| Riferimento alla parte | supporto primario                   |
| Data                   | 2018                                |
| Stato di conservazione | buono                               |
| Indicazioni specifiche | verso: residui di adesivo sui bordi |

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Tipo acquisizione | donazione         |
| Nome              | Lanfranco Colombo |
| Data acquisizione | 2003              |

Luogo acquisizione Milano

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale  
Indicazione specifica Regione Lombardia  
Indirizzo MI/ Milano/ Via Pola, 12

#### COPYRIGHT

Nome Agosti, Paola  
Indirizzo © Paola Agosti - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia b.n.  
Data 2018  
Codice identificativo sup\_3g050\_0000943  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\CLM  
Nome del file sup\_3g050\_0000943.jpg



#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data 2018  
Nome Cicalini, Giorgia  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2020  
Nome Cerletti, Maddalena  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

##### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021  
Nome Cerletti, Maddalena

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)