



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1620
Codice scheda	SUP-3g050-0001620
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001487
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115402
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	2
Codice IDK della scheda di livello superiore	SUP-3g050-0001618

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	2

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	KA-BOOM. L'esplosione del paesaggio. Ritratto maschile: uomo con carica esplosiva innescata pronta per l'uso
Indicazioni sul soggetto	politico composto da 12 elementi (vedi scheda supporto del politico: sup_3g050_0001618). Il progetto artistico che Andrea Botto conduce dal 2008 analizza l'uso degli esplosivi in ambito civile - dalla demolizione controllata di edifici alla bonifica ambientale, dal distacco artificiale di valanghe fino alla pirotecnica - ed è realizzato in collaborazione con alcuni tra i più importanti esperti di esplosivi italiani ed europei

TITOLO

Titolo proprio KA-BOOM. Blasting Practices 2015-2017
Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore macchine / utensili / strumenti di lavoro
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore lavoro tecnico
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica
Sezione RCCANT
Serie archivistica BOTTO_KA-BOOM
Collocazione compattabile 2_B2
Altra segnatura compattabile 2_B2

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore
Data 2016
Numero di inventario generale Andrea Botto_KA-BOOM Blasting Practices_02

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Data 2015-2017

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI

Frazione di secolo	primo quarto
DATAZIONE SPECIFICA	
Da	2015
A	2017
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
Autore/Nome scelto	Botto, Andrea
Dati anagrafici/estremi cronologici	1973-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-000048
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	2019
A	2019
MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
Motivazione	iscrizione
Specifiche	supporto primario: verso
PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
RESPONSABILITA'	
Autore/Nome scelto	Di Salvo, Luca
Ente collettivo/Nome scelto	Laboratorio Center Chrome
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Laboratorio Center Chrome, Calenzano (FI)
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	FI/ Calenzano
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
RESPONSABILITA'	
Autore/Nome scelto	Pantano, Massimo
Ente collettivo/Nome scelto	Laboratorio Center Chrome
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Laboratorio Center Chrome, Calenzano (FI)
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	FI/ Calenzano
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
RESPONSABILITA'	
Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività Contemporanea, via di San Michele 22, Roma
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	bando "Strategia Fotografia 2020" - ACQUISIZIONE, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	bando "Strategia Fotografia 2020"

Tiratura 1/7 [7+2 p.a.]

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche stampante Epson Super Color SC-P20000, inchiostri Epson UltraChrome PRO, stampato su carta Canson Infinity Platine Fibre Rag montata su dibond, cornice in legno marrone scuro e vetro

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 450
Larghezza 300
Validità ca.

MISURE

Tipo misure cornice
Unità di misura mm.
Altezza 475
Larghezza 325
Spessore 40
Validità ca.
Formato altro
Altri formati 475 x 325 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria
Tecnica di scrittura a penna
Posizione supporto primario: verso
Trascrizione KA-BOOM // BLASTING PRACTICES // # 2 // 2015/2017 // ED. 1/7 + II A.P. // [firma autografa dell'autore:] Andrea Botto // 2019

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario: recto
Data 2021
Stato di conservazione buono

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte cornice
Data 2021
Stato di conservazione discreto
Indicazioni specifiche roture: sul verso, in basso al centro

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte cornice
Data 2021
Descrizione intervento pulitura
Nome operatore Pantano, Massimo/ Laboratorio Center Chrome

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione acquisto
Nome Botto, Andrea
Data acquisizione 2021

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome Botto, Andrea
Indirizzo © Andrea Botto - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale colore
Codice identificativo sup_3g050_0001620
Visibilità immagine 1
Percorso relativo del file fondi\RCCANT
Nome del file sup_3g050_0001620.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Botto A.
Titolo libro o rivista KA-BOOM The Explosion of Landscape
Luogo di edizione Parigi
Anno di edizione 2017
Codice scheda bibliografia 3g050-00016
V., tavv., figg. p. 55

MOSTRE

Titolo The Explosion of Landscape: Blasting Practices
Luogo, sede espositiva, data Cortona (AR), Cortona On the Move, 2019
Specifiche personale a cura di Arianna Rinaldo

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021