

## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | 3g050             |
| Numero scheda     | 1701              |
| Codice scheda     | SUP-3g050-0001701 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-3g050-0001570 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | P                 |

## CODICE UNIVOCO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Codice regione  | 03                                     |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27                                    |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Identificazione | Tricarico (Matera) - Ritratto maschile: uomo - Stampa a contatto di fotogrammi da pellicola cinematografica 16mm |
|-----------------|--|

### TITOLO

|                   |                                 |
|-------------------|---------------------------------|
| Titolo proprio    | Cronistorie, Tricarico, 1970    |
| Specifiche titolo | dell'autore: comunicazione 2019 |

### CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto   |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

### THESAURUS

|                |   |
|----------------|---|
| Descrittore    | biografia / ritratto                                      |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|         |           |
|---------|-----------|
| Stato   | Italia    |
| Regione | Lombardia |

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| Provincia           | MI                |
| Nome provincia      | Milano            |
| Codice Istat comune | 015077            |
| Comune              | Cinisello Balsamo |

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia  | villa                             |
| Qualificazione                                   | gentilizia                        |
| Denominazione                                    | Villa Ghirlanda Silva             |
| Denominazione spazio viabilistico                | via Frova, 10                     |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico              |
| Tipologia struttura conservativa                 | museo                             |
| Collocazione originaria                          | SI                                |

#### ACCESSIBILITA' DEL BENE

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| Accessibilità | SI              |
| Specifiche    | su appuntamento |

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| Fondo                                | Raccolta antologica |
| Sezione                              | RCCANT              |
| Serie archivistica                   | CRESCI_Cronistorie  |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | RCCANT_2_ST_TC      |

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

|           |            |
|-----------|------------|
| Stato     | Italia     |
| Regione   | Basilicata |
| Provincia | MT         |
| Comune    | Tricarico  |
| Data      | 1970       |

##### DATAZIONE GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XX           |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

##### DATAZIONE SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1970 |
| A  | 1970 |

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Cresci, Mario          |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1942-                  |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale   |
| Motivazione dell'attribuzione       | documentazione         |
| Specifiche sull'attribuzione        | contratto di donazione |
| Codice scheda autore                | AUF-MI170-0000023      |
| Sigla per citazione                 | 00000023               |

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Secolo             | XXI          |
| Frazione di secolo | primo quarto |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| Da                                    | 2019  |
| A                                     | 2019  |
| <b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>         |   |
| Motivazione                           | esposizione   |
| Specifiche                            | mostra "Mario Cresci. Cronistorie", 2019  |
| <b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>        |   |
| <b>RESPONSABILITA'</b>                |   |
| Autore/Nome scelto                    | D'Ambrosio, Toni  |
| Ente collettivo/Nome scelto           | Studio De Stefanis  |
| Indicazione del nome e dell'indirizzo | Studio De Stefanis - Viale Ranzoni 15/A - Milano  |
| Riferimento al ruolo                  | stampatore  |
| Luogo                                 | Milano  |
| Circostanza                           | mostra "Mario Cresci. Cronistorie", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2019/03/01 - 2019/03/17 |
| Data                                  | 2019  |
| Motivazione dell'attribuzione         | documentazione  |
| <b>DATI TECNICI</b>                   |   |
| Indicazione di colore                 | BN  |
| Materia e tecnica                     | gelatina bromuro d'argento/carta  |
| <b>MISURE</b>                         |   |
| Tipo misure                           | supporto primario   |
| Unità di misura                       | mm.   |
| Altezza                               | 298   |
| Larghezza                             | 236   |
| Validità                              | ca.   |
| <b>MISURE</b>                         |   |
| Tipo misure                           | singola immagine  |
| Unità di misura                       | mm.   |
| Altezza                               | 274   |
| Larghezza                             | 192   |
| Validità                              | ca.   |
| <b>MISURE</b>                         |   |
| Tipo misure                           | passepartout  |
| Unità di misura                       | mm.   |
| Altezza                               | 450   |
| Larghezza                             | 350   |
| Validità                              | ca.   |
| Formato                               | 35x45   |
| Altri formati                         | 450 x 350 mm  |
| <b>CONSERVAZIONE</b>                  |   |
| <b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| Riferimento alla parte                | supporto primario: recto  |
| Data                                  | 2021  |
| Stato di conservazione                | buono   |
| <b>CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>ACQUISIZIONE</b>                   |   |
| Tipo acquisizione                     | donazione   |
| Nome                                  | Cresci, Mario   |
| Data acquisizione                     | 2019  |

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

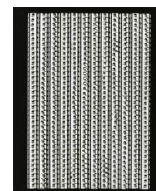
#### COPYRIGHT

Nome Cresci, Mario  
Indirizzo © Mario Cresci - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo  
Diritti d'autore autore

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo sup\_3g050\_0001701  
Visibilità immagine 1  
Percorso relativo del file fondi\RCCANT  
Nome del file sup\_3g050\_0001701.jpg



#### BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Stati di Tensione  
Titolo libro o rivista Stati di Tensione. Conversazioni su immagine, società e politica  
Luogo di edizione Cinisello Balsamo (MI)  
Anno di edizione 2021  
Codice scheda bibliografia 3g050-00031  
V., pp., nn. pp. 51-56  
V., tavv., figg. p. 95

#### MOSTRE

Titolo Mario Cresci. Cronistorie  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2019/03/01 - 2019/03/17  
Specifiche personale a cura di Matteo Balduzzi  
Indirizzo di rete <http://www.mufoco.org/cronistorie/>

#### ACCESSO AI DATI

##### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione bene di proprietà privata

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

Data 2021  
Nome Pacchiana, Daniela  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

#### ANNOTAZIONI

Osservazioni