



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1867
Codice scheda	SUP-3g050-0001867
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001706
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115556
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	9
Codice IDK della scheda di livello superiore	SUP-3g050-0001858

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	9

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive/ Images and Texts - Visual Notations. Roma - Palazzo Madama - Senato della Repubblica - Interno - Sala Maccari - Affresco - Senato Romano: Cicerone e Catilina - Cesare Maccari
Indicazioni sul soggetto	fa parte di un polittico composto da 14 elementi (vedi scheda supporto del polittico: sup_3g050_0001858). La stampa non può essere esposta singolarmente. Affresco che raffigura Cicerone mentre pronuncia la sua requisitoria contro Catilina, che ascolta, isolato, dal proprio seggio, reo di aver ordito una congiura con il Senato e lo Stato romano. Si tratta delle celebri "Catilinarie". Per approfondimenti sulla Sala Maccari: https://www.senato.it/3049?documento=25&voce_sommario=15

consultazione 2021/10/08

TITOLO

Titolo proprio "Senate of the Republic, Palazzo Madama, reading room, Rome, Italy, 2007" dall'opera "Immagini e Testi - Notazioni visive", 2019

Titolo parallelo "Senate of the Republic, Palazzo Madama, reading room, Rome, Italy, 2007" from the work "Images and Texts - Visual Notations", 2019

Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2020

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione architettura

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore architettura

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore interni

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ricerca scientifica

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore arte

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Lombardia

Provincia MI

Nome provincia Milano

Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico

Tipologia struttura conservativa museo

Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI

Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Raccolta antologica

Sezione RCCANT
Collocazione rastrelliera_6B

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore
Data 2019
Numero di inventario generale ReN_005503_26

INVENTARIO

Denominazione archivio Armin Linke
Data 2019
Collocazione Berlino/ Archivio ARMIN LINKE
Numero di inventario generale ED3149

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lazio
Provincia RM
Comune Roma
Data 2007

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2007
A 2007

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Linke, Armin
Dati anagrafici/estremi cronologici 1966-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Specifiche sull'attribuzione etichetta sul verso del supporto secondario
Codice scheda autore AUF-3g050-0000067

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Maccari, Cesare
Dati anagrafici 1840-1919
Riferimento all'intervento pittore
Motivazione dell'attribuzione bibliografia
Codice scheda autore LOM60-06461
Sigla per citazione 00006461

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2019
A 2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore
Specifiche comunicazione autore, 2020

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	progetto realizzato grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (PACTA A)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Colorzenith Fotolaboratorio Industriale
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Colorzenith Fotolaboratorio Industriale, via Clemente Prudenzi 3 - Milano
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Milano
Circostanza	progetto realizzato grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (questionario artisti)

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Telò, Mauro
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Telò Mauro, via Watt Giacomo, 5 - Milano
Riferimento al ruolo	corniciaio
Luogo	Milano
Circostanza	progetto realizzato grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (questionario artisti)
Tiratura	1/1

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa cromogenica / carta
Specifiche tecniche	montata su dibond con cornice in legno bianco, profilo 40/40 e vetro antiriflesso UV museale (2020)

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	500
Larghezza	600
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	cornice
Unità di misura	mm.
Altezza	540
Larghezza	640
Spessore	40

Validità	ca.
Formato	55x65
Altri formati	540 x 640 mm

DATI ANALITICI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza	etichetta
Qualificazione	dell'autore
Identificazione	Armin Linke
Quantità	1
Posizione	supporto secondario: verso: in basso a sinistra
Descrizione	etichetta con didascalia polittico e apposta la firma autografa dell'autore: "Gallery: // Artist's Name: Armin Linke // Artwork Title: Images and Texts - Visual Notations // Archive Image Number: ReN_003331_11, ARN_000161_45, ReN_001318_2, PeN_000539_23, ReN_001226_33, ReN_003349_9, MoN_004317_18, ReN_005446_31, ReN_005503_26, ReN_005581_11, ReN_006203_5, ReN_007193_2, ReN_001769_34, ReN_001669_34a // Date: 2019 // Artwork Medium: Digital C-prints mounted on Di-Bond with wooden frames // Dimensions: 13 pieces 50 x 60 cm + 1 piece 150 x 200 cm // Edition: 1/1 // note: ED3149 // [immagini] signature: [firma autografa:] Armin Linke // © Armin Linke 2019 // reproduction rights reserved // www.arminlinke.com"
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000067

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	buono
Indicazioni specifiche	graffi - ritocchi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Linke, Armin
Data acquisizione	2019
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Linke, Armin
Indirizzo	© Armin Linke - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo, progetto realizzato grazie al sostegno di Italian Council (2019)
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001867
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT

Nome del file sup_3g050_0001867.jpg



MOSTRE

Titolo Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni
Luogo, sede espositiva, data Padova (PD), Photo Open Up, Festival Internazionale di Fotografia, 2021/09/18 - 2021/10/17
Specifiche a cura di Carlo Sala

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni bando 2021