



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1885
Codice scheda	SUP-3g050-0001885
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001724
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115605
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	4
Codice IDK della scheda di livello superiore	SUP-3g050-0001881

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	4

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #4/10. USA - Pasadena - Nasa Jet Propulsion Laboratory - Interno - Foto: Aerogel - 19 luglio 1999 - mDV 000040 35
Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #4/10. USA - Pasadena - Nasa Jet Propulsion Laboratory - Interno - Rappresentazione: Aerogel - 19 luglio 1999 - mDV 000040 12
Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #4/10. Germania - Jülich - Centro Ricerche (Forschungszentrum) - Interno - Laboratorio: camera d'atmosfera delle piante - Esperimenti - 11 giugno 1999 - ReN

Identificazione	002244 11 Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #4/10. Germania - Jülich - Centro Ricerche (Forschungszentrum) - Interno - Laboratorio: camera d'atmosfera delle piante - Esperimenti - 11 giugno 1999 - ReN 002242 17
Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #4/10. USA - Los Angeles - Pat & Lorraines Coffee Shop - Interno - Tavolo: colazione - Ragazze - T-shirt di Lucy Orta per G-Y'm - 18 luglio 1999 - ReN 002312 17
Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #4/10. Belgio - Anversa - Provinciaal Fotografie Museum - Mostra: Laboratorium - Thomas Bayrle, Tomoko Takahashi - 26 giugno 1999 - AVN 002172 37
Indicazioni sul soggetto	table #4/10 (Sequence 10) del cluster 2/3. La tavola 4/10 appartiene al cluster 2/3 e si compone di 6 immagini selezionate dall'autore dal suo archivio con particolare attenzione all'idea del gesto e dell'archivio (vedi scheda supporto del cluster 2/3: sup_3g050_0001881). ReN 002244 11: "Le piante sono studiate in un compartimento con condizioni atmosferiche modificate sperimentalmente. Traccianti radioattivi liquidi vengono iniettati per osservare la circolazione dei fluidi e il metabolismo nella pianta durante questo processo." AVN 002172 37: progetto di ricerca e mostra "Laboratorium", a cura di Barbara Vanderlinden e Hans Ulrich Obrist, sedi varie, Anversa (27/06/1999-03/10/1999) (fonte: https://formerwest.org/ResearchLibrary/Laboratorium consultazione 2021/10/21)

TITOLO

Titolo proprio	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio. Cluster 2/3, table #4/10
Titolo parallelo	Images and Texts - Visual Notations, Archive Sampling. Cluster 2/3, table #4/10
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2020

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	ricerca scientifica
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	arte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	flora
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
-----------	-------

Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Collocazione	cassettiera_B7

INVENTARIO

Denominazione	archivio Armin Linke
Data	2019
Collocazione	Berlino/ Archivio ARMIN LINKE
Numero di inventario generale	ED3150

INVENTARIO

Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2019
Collocazione	Berlino/ Archivio ARMIN LINKE
Numero di inventario generale	DIF_000730_10_B

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Germania
Altra località/località estera	Berlino
Occasione	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2019
A	2019

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Linke, Armin
Dati anagrafici/estremi cronologici	1966-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	etichetta sul verso del supporto secondario
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000067

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto	Bayrle, Thomas
Dati anagrafici	1937-
Riferimento all'intervento	artista
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	3g050-00013

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto	Takahashi, Tomoko
Dati anagrafici	1966-
Riferimento all'intervento	artista
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Codice scheda autore	3g050-00014

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2019
A	2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2020

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (PACTA B)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	promotore
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (PACTA B)

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Capra, Elena
Ente collettivo/Nome scelto	Studio Armin Linke
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio Armin Linke, Axel Springer Strasse 39 - Berlino
Riferimento al ruolo	stampatore

Luogo	Berlino
Circostanza	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2020 (questionario artisti)
Tiratura	1/1

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampante Epson Stylus pro 9800, con inchiostro Epson UltraChrome K3, stampato su carta Tecco PMC180 Premium Matt Coated. Indicazioni fornite dallo studio dell'artista per una eventuale cornice: "Eventuali cornici potrebbero essere analoghe alle cornici dell'opera Images and Texts - Visual Notations. (Cornice a cassetta con distanziatore, in legno di acero profilo 20/40, vernice bianca (Sikken base W05), free floating con due punti di attacco - colla senza acidi museale - ai due angoli superiori, con vetro museale UV antiriflesso). [...] cornice, così come i materiali dovranno essere concordati con l'artista"

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	841
Larghezza	594
Validità	ca.
Formato	70x100
Altri formati	841 x 594 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Linke, Armin
Data acquisizione	2019
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

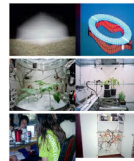
COPYRIGHT

Nome	Linke, Armin
Indirizzo	© Armin Linke - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo, progetto realizzato grazie al sostegno di Italian Council (2019)
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001885
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001885.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Linke A.
Titolo libro o rivista	Modalities of Photography
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2020
Codice scheda bibliografia	3g050-00026
V., tavv., figg.	p. 98

MOSTRE

Titolo	ARMIN LINKE. A Card or Maybe Two - Modalities of Photography
Luogo, sede espositiva, data	Scutari (AL), Museo Nazionale di Fotografia Marubi, 2020/01/11 - 2020/03/16
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021
--------------	------------