



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1888
Codice scheda	SUP-3g050-0001888
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001727
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115608
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello	7
Codice IDK della scheda di livello superiore	SUP-3g050-0001881

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
Numero d'ordine	7

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #7/10. Modena - Ospedale - Interno - Medico al robot di chirurgia assistita a distanza - 13 agosto 2006 - ReN 005243 30
Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #7/10. Belgio - Anversa - Provinciaal Fotografie Museum - Mostra: Laboratorium - The Talking Heads Experiment - Luc Steels - 26 giugno 1999 - AVN 002168 6
Identificazione	Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio, Cluster 2/3, table #7/10. Catania - INGV (istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia) - Osservatorio Etno - Camera di controllo - Computer, monitor - 15 febbraio 2006 -

Indicazioni sul soggetto

ReN 005133 29

table #7/10 (Sequence 13) del cluster 2/3. La tavola 7/10 appartiene al cluster 2/3 e si compone di 3 immagini selezionate dall'autore dal suo archivio con particolare attenzione all'idea del gesto e dell'archivio (vedi scheda supporto del cluster 2/3: sup_3g050_0001881). AVN 002168 6: "Coinvolgendo robot in giochi di comunicazione, l'esperimento "Talking Heads" di Luc Steels indaga l'origine dei sistemi linguistici. Un'unità legge un'immagine utilizzando una videocamera. Dopo aver analizzato forme e colori, deve suggerire un termine che meglio descriva questa immagine. La seconda unità riceve e interpreta le informazioni. Questa procedura viene utilizzata per avviare un dialogo e costruire un vocabolario condiviso, ma sempre più complesso". Progetto di ricerca e mostra "Laboratorium", a cura di Barbara Vanderlinden e Hans Ulrich Obrist, sedi varie, Anversa (27/06/1999-03/10/1999) (fonte: <https://formerwest.org/ResearchLibrary/Laboratorium> consultazione 2021/10/21)

TITOLO

Titolo proprio Immagini e Testi - Notazioni visive, Campionatura d'Archivio. Cluster 2/3, table #7/10
Titolo parallelo Images and Texts - Visual Notations, Archive Sampling. Cluster 2/3, table #7/10
Specifiche titolo dell'autore: comunicazione 2020

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione foto artistica / di ricerca
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione reportage
Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ricerca scientifica
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore macchine / utensili / strumenti di lavoro
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore eventi naturali
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore medicina / farmacopea
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1

Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa	museo
Collocazione originaria	SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità	SI
Specifiche	su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Raccolta antologica
Sezione	RCCANT
Collocazione	cassettiera_B7

INVENTARIO

Denominazione	archivio Armin Linke
Data	2019
Collocazione	Berlino/ Archivio ARMIN LINKE
Numero di inventario generale	ED3150

INVENTARIO

Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2019
Collocazione	Berlino/ Archivio ARMIN LINKE
Numero di inventario generale	DIF_000730_13_B

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Germania
Altra località/località estera	Berlino
Occasione	progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data	2019

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2019
A	2019

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Linke, Armin
Dati anagrafici/estremi cronologici	1966-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	etichetta sul verso del supporto secondario
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000067

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto	Steels, Luc
Dati anagrafici	1952-
Riferimento all'intervento	artista
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore

Codice scheda autore 3g050-00015

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2019
A 2019

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore
Specifiche comunicazione autore, 2020

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali
Indicazione del nome e dell'indirizzo Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo finanziatore
Luogo Roma
Circostanza progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2020 (PACTA B)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo promotore
Luogo MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2020 (PACTA B)

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Capra, Elena
Ente collettivo/Nome scelto Studio Armin Linke
Indicazione del nome e dell'indirizzo Studio Armin Linke, Axel Springer Strasse 39 - Berlino
Riferimento al ruolo stampatore
Luogo Berlino
Circostanza progetto promosso e realizzato dal MUFOCO grazie al sostegno della Direzione Generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie Urbane del Ministero per i beni e le attività culturali nell'ambito del progetto "Italian Council (2019) - V edizione"
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2020 (questionario artisti)
Tiratura 1/1

DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampante Epson Stylus pro 9800, con inchiostro Epson UltraChrome K3, stampato su carta Tecco PMC180 Premium Matt Coated. Indicazioni fornite dallo studio dell'artista per una eventuale cornice: "Eventuali cornici potrebbero essere analoghe alle cornici dell'opera Images and Texts - Visual Notations. (Cornice a cassetta con distanziatore, in legno di acero profilo 20/40, vernice bianca (Sikken base W05), free floating con due punti di attacco - colla senza acidi museale - ai due angoli superiori, con vetro museale UV antiriflesso). [...] cornice, così come i materiali dovranno essere concordati con l'artista"

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	841
Larghezza	594
Validità	ca.
Formato	70x100
Altri formati	841 x 594 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Linke, Armin
Data acquisizione	2019
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Linke, Armin
Indirizzo	© Armin Linke - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo, progetto realizzato grazie al sostegno di Italian Council (2019)
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001888
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RCCANT
Nome del file	sup_3g050_0001888.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Linke A.
Titolo libro o rivista	Modalities of Photography
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2020
Codice scheda bibliografia	3g050-00026

MOSTRE

Titolo	ARMIN LINKE. A Card or Maybe Two - Modalities of Photography
Luogo, sede espositiva, data	Scutari (AL), Museo Nazionale di Fotografia Marubi, 2020/01/11 - 2020/03/16
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021
--------------	------------