



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1930
Codice scheda	SUP-3g050-0001930
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001769
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Refocus1: Lo spettacolo deve continuare. Italia del lockdown - Pandemia: covid-19 - Composizione: 3 screenshot del computer - Fasi di post-produzione: foto-ritocco - Ospedale: interno - Ritratto femminile: operatrice sanitaria - Lavoro
Indicazioni sul soggetto	quattro screenshot del computer del fotografo Christian Mantuano mentre post-produce tre sue immagini con il programma Photoshop CC. Le immagini sono a colori e mostrano progressivamente una operatrice sanitaria "spogliata" dei vari dispositivi sanitari. Le immagini mostrano il progredire del lavoro di foto-ritocco e di post-produzione che rendono le fotografie più drammatiche

TITOLO

Titolo proprio	Lo spettacolo deve continuare
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	fiction / scena di genere
-----------------------	---------------------------

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore calamità naturali
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore medicina / farmacopea
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore grafica/design
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore lavoro professionale
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Refocus
Sezione RFC1
Serie archivistica BELLOMO_Spettacolo
Collocazione RFC1_5_STLSR_CS
Segnatura strutturata (da calcolare) RFC1_5_STLSR_CS

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore
Data 2021
Numero di inventario generale spedire8

INVENTARIO

Denominazione	nome file attribuito dall'autore
Data	2020
Numero di inventario generale	Fabrizio Bellomo_08

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Occasione	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	2020
A	2020

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Bellomo, Fabrizio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1982-
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000073

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Mantuano, Christian
Dati anagrafici/estremi cronologici	1985-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	questionario artisti
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000112

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2021
A	2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	committente
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020

Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione REFOCUS_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo in collaborazione con
Riferimento al ruolo finanziatore
Luogo MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data 2020
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione REFOCUS_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Triennale di Milano
Riferimento al ruolo in collaborazione con
Luogo Milano
Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data 2020
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione REFOCUS_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Photocity
Indicazione del nome e dell'indirizzo Photocity.it, via Francesco Caracciolo, 17 - Napoli
Riferimento al ruolo stampatore
Luogo Napoli
Circostanza REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data 2021
Motivazione dell'attribuzione comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
Tiratura 1/1

DATI TECNICI

Indicazione di colore C
Materia e tecnica stampa laser / carta
Specifiche tecniche carta Fujifilm silk

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 419
Larghezza 591
Validità ca.

MISURE

Tipo misure massima
Unità di misura mm.
Altezza 377
Larghezza 554
Validità ca.
Formato 50x60
Altri formati 419 x 591 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	"LO SPETTACOLO DEVE // CONTINUARE" // A2 1/1 2020 (21) // [firma autografa dell'autore:] Fabrizio BELLOMO

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso al centro
Trascrizione	FASHION/VICTIMS

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	discreto
Indicazioni specifiche	pieghe - deformazioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Bellomo, Fabrizio
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Bellomo, Fabrizio
Indirizzo	© Fabrizio Bellomo - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo. Fotografia selezionata nell'ambito del progetto Refocus del MIBACT_DGCC 2020
Diritti d'autore	autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001930
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RFC1
Nome del file	sup_3g050_0001930.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Almanac Suspension
Titolo libro o rivista	Almanac of Suspension
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g050-00030

V., pp., nn. p. 320
V., tavv., figg. p. 214

MOSTRE

Titolo Refocus. Archivio visivo della pandemia
Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21
Specifiche mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni
Indirizzo di rete <https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia>

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
Nome Pacchiana, Daniela
Referente scientifico Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni