



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	1965
Codice scheda	SUP-3g050-0001965
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001804
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Refocus1: Lathe Bios/ Vivere appartati. Italia del lockdown - Pandemia: covid-19 - Isolamento - Impruneta - Esterno - Casae: giardino - Ritratto femminile: donna con grembiule - Cane - Natura - Domestico
-----------------	---

### TITOLO

Titolo proprio	Lathe Bios/ Vivere appartati
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	calamità naturali
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore natura  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore parchi / giardini / orti  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore animali  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### THESAURUS

Descrittore attività domestiche  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

##### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Refocus  
Sezione RFC1  
Serie archivistica DI BIAGIO\_Lathe Bios  
Collocazione RFC1\_31\_STINKJ\_CS  
Segnatura strutturata (da calcolare) RFC1\_31\_STINKJ\_CS

##### INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore  
Data 2020  
Numero di inventario generale Ilaria Di Biagio\_Lathe Bios\_02

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Toscana  
Provincia FI  
Comune Impruneta

Occasione	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020/04/00-2020/05/00
<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2020/04/00
A	2020/05/00
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Di Biagio, Ilaria
Dati anagrafici/estremi cronologici	1984-
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	firma
Specifiche sull'attribuzione	supporto primario: verso
Codice scheda autore	AUF-3g050-0000085
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2021/10/15
A	2021/10/15
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	comunicazione autore
Specifiche	comunicazione autore, 2021
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo	committente
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	Roma
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS_Bando (2020)
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS_Bando (2020)
<b>RESPONSABILITA'</b>	

Ente collettivo/Nome scelto	Triennale di Milano
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Luogo	Milano
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS_Bando (2020)

#### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Toscano, Giuseppe
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Giuseppe Toscano - Fondazione Studio Marangoni, via S. Zanobi 32 r / 19 r - Firenze
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Firenze
Circostanza	REFOCUS #1 Open call fotografica sul territorio italiano all'epoca del lockdown (28 aprile - 10 giugno 2020)
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
Tiratura	1/8 [8+2 p.a.]

#### RAPPORTO

##### RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

Stadio opera	positivo
Opera iniziale/finale	negativo

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampante Canon ImageProGraf PRO-4000, con inchiostro LUCIA-PRO, stampato sulla carta Hahnemühle Photorag 308 gr

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	594
Larghezza	420
Validità	ca.

#### MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	390
Larghezza	390
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	594 x 420 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	[firma autografa dell'autrice:] Ilaria Di Biagio // 2020

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Di Biagio, Ilaria
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

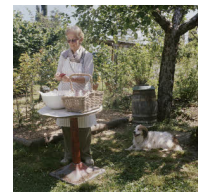
### COPYRIGHT

Nome	Di Biagio, Ilaria
Indirizzo	© Ilaria Di Biagio - Museo di fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo. Fotografia selezionata nell'ambito del progetto Refocus del MIBACT_DGCC 2020
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0001965
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RFC1
Nome del file	sup_3g050_0001965.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Almanac Suspension
Titolo libro o rivista	Almanac of Suspension
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g050-00030
V., pp., nn.	p. 330
V., tavv., figg.	p. 233

### MOSTRE

Titolo	Refocus. Archivio visivo della pandemia
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21
Specifiche	mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni
Indirizzo di rete	<a href="https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia">https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia</a>

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni