



## CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2151
Codice scheda	SUP-3g050-0002151
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0001976
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1 (2)
-------------------------	-------

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Refocus2: Storie dell'abitare. Italia del post-lockdown - Pandemia: covid-19 - Roma - Condominio: cortile - Fondale: tenda - Ritratto di famiglia: Tommaso, Juma, Marcella e Otto, gatto - Testo - Domestico
Indicazioni sul soggetto	stampa composta da due immagini: il ritratto - eseguito davanti a una tenda di proprietà del soggetto fotografato, utilizzata come fondale - e la riproduzione del testo nel quale il soggetto fotografato racconta se stesso ed esprime i propri sentimenti in prima persona

### TITOLO

Titolo proprio	Tommaso, Juma, Marcella, Dalla serie "Storie dell'abitare"
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	ritratto
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore abitazione  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore socializzazione  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore linguaggi  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore calamità naturali  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore animali  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Refocus  
Sezione RFC2  
Serie archivistica CIMAGLIA/ ODORE\_Storie abitare  
Collocazione RFC2\_34\_STINKJ\_CS  
Segnatura strutturata (da calcolare) RFC2\_34\_STINKJ\_CS

**INVENTARIO**

Denominazione nome file attribuito dall'autore  
Data 2021  
Numero di inventario generale Daniele Cimaglia\_Giuseppe Odore (4A)

**INVENTARIO**

Denominazione nome file attribuito dall'autore

Data 2020  
Numero di inventario generale Daniele Cimaglia\_Giuseppe Odore (4B)

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lazio  
Provincia RM  
Comune Roma  
Occasione REFOCUS #2 Open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown (30 settembre - 2 novembre 2020)  
Data 2020/04/27

### DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da 2020/04/27  
A 2020/04/27

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Cimaglia, Daniele  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1994-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione firma  
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso  
Codice scheda autore AUF-3g050-0000077

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Odore, Giuseppe  
Dati anagrafici/estremi cronologici 1995-  
Riferimento all'intervento fotografo principale  
Motivazione dell'attribuzione firma  
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso  
Codice scheda autore AUF-3g050-0000078

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021/10/15  
A 2021/10/15

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore  
Specifiche comunicazione autore, 2021

## PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura  
Indicazione del nome e dell'indirizzo Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma  
Riferimento al ruolo committente  
Riferimento al ruolo finanziatore  
Luogo Roma  
Circostanza REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown

Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS #2_Bando (2020)

#### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Riferimento al ruolo	finanziatore
Luogo	MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza	REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS #2_Bando (2020)

#### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto	Triennale di Milano
Riferimento al ruolo	in collaborazione con
Luogo	Milano
Circostanza	REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data	2020
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Specifiche sull'attribuzione	REFOCUS #2_Bando (2020)

#### RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto	Bugionovi, Marco
Ente collettivo/Nome scelto	Fotogramma24
Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotogramma24, via Gaspare Spontini, 24 - Roma
Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Roma
Circostanza	REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)
Tiratura	fuori edizione

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore	C
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampante Epson Surecolor P8000, inchiostro Epson UltraChrome HD, stampato su carta Hahnemühle Photo Matt fibre 200 gr

#### MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	420
Larghezza	594
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	420 x 594 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	didascalica
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	supporto primario: verso: in basso a destra
Trascrizione	27.04.2020 // [firme autografe degli autori:] Cimaglia Daniele // Giuseppe Odore

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Cimaglia, Daniele/ Odore, Giuseppe
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

### COPYRIGHT

Nome	Cimaglia, Daniele/ Odore, Giuseppe
Indirizzo	© Daniele Cimaglia, Giuseppe Odore - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo. Fotografia selezionata nell'ambito del progetto Refocus del MIBACT_DGCC 2020
Diritti d'autore	autore

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	sup_3g050_0002151
Visibilità immagine	1
Percorso relativo del file	fondi\RFC2
Nome del file	sup_3g050_0002151.jpg



### BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Almanac Suspension
Titolo libro o rivista	Almanac of Suspension
Luogo di edizione	Torino
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g050-00030
V., pp., nn.	p. 325
V., tavv., figg.	pp. 38, 39

### MOSTRE

Titolo	Refocus. Archivio visivo della pandemia
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21
Specifiche	mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni
Indirizzo di rete	<a href="https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia">https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia</a>

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data	2021
Nome	Pacchiana, Daniela
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni