



CODICI

Unità operativa	3g050
Numero scheda	2211
Codice scheda	SUP-3g050-0002211
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g050-0002046
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Refocus2: Vanished (Svanita). Italia del post-lockdown - Pandemia: covid-19 - Biglietto di memoria di Almينا Pasquini: testimonianza di volontà di cremazione - Assenza
Indicazioni sul soggetto	"Nel pieno delle mie facoltà io sottoscritta Pasquini Almينا dichiaro di voler essere cremata, (quando sarà) Ciao"

TITOLO

Titolo proprio	VANISHED - Quando sarà
Specifiche titolo	dell'autore: comunicazione 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto di oggetti
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	morte
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	biografia / ritratto
-------------	----------------------

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore linguaggi

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore comunicazione

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Refocus
Sezione RFC2
Serie archivistica ORSETTI_Vanished
Collocazione RFC2_94_STINKJ_CS
Segnatura strutturata (da calcolare) RFC2_94_STINKJ_CS

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore
Data 2020
Numero di inventario generale Claudia Orsetti_01

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Occasione REFOCUS #2 Open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown (30 settembre - 2 novembre 2020)
Data 2020

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2020
A 2020

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Orsetti, Claudia
Dati anagrafici/estremi cronologici 1983-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Specifiche sull'attribuzione supporto primario: verso
Codice scheda autore AUF-3g050-0000098

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021/10/12
A 2021/10/12

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione comunicazione autore
Specifiche comunicazione autore, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura
Indicazione del nome e dell'indirizzo Direzione Generale Creatività contemporanea, via di San Michele, 22 - Roma
Riferimento al ruolo committente
Riferimento al ruolo finanziatore
Luogo Roma
Circostanza REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data 2020
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione REFOCUS #2_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo in collaborazione con
Riferimento al ruolo finanziatore
Luogo MI/ Cinisello Balsamo
Circostanza REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data 2020
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione REFOCUS #2_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Triennale di Milano
Riferimento al ruolo in collaborazione con
Luogo Milano
Circostanza REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data 2020
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione REFOCUS #2_Bando (2020)

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto My Giclee
Indicazione del nome e dell'indirizzo My Giclee, strada di Settimo 370/30 - Torino

Riferimento al ruolo	stampatore
Luogo	Torino
Circostanza	REFOCUS #2 open call per progetti fotografici nell'Italia del post-lockdown
Data	2021
Motivazione dell'attribuzione	comunicazione autore
Specifiche sull'attribuzione	comunicazione autore 2021 (questionario artisti)

DATI TECNICI

Indicazione di colore	BN
Materia e tecnica	stampa ink-jet / carta
Specifiche tecniche	stampante Epson 9500, con inchiostro Ultracrome Pro12, stampato su carta Hahnemühle Photorag Baryta 308 gr 100% cotone

MISURE

Tipo misure	supporto primario
Unità di misura	mm.
Altezza	420
Larghezza	594
Validità	ca.

MISURE

Tipo misure	singola immagine
Unità di misura	mm.
Altezza	284
Larghezza	412
Validità	ca.
Formato	50x60
Altri formati	420 x 594 mm

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	indicazione di responsabilita'
Tecnica di scrittura	a penna
Posizione	supporto primario: verso: in basso a sinistra
Trascrizione	2020 // [firma autografa dell'autrice:] Claudia Orsetti

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte	supporto primario: recto
Data	2021
Stato di conservazione	ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Orsetti, Claudia
Data acquisizione	2021
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Nome	Orsetti, Claudia
Indirizzo	© Claudia Orsetti - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo.

Diritti d'autore autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
 Tipo fotografia digitale colore
 Codice identificativo sup_3g050_0002211
 Visibilità immagine 1
 Percorso relativo del file fondi\RFC2
 Nome del file sup_3g050_0002211.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
 Autore Almanac Suspension
 Titolo libro o rivista Almanac of Suspension
 Luogo di edizione Torino
 Anno di edizione 2021
 Codice scheda bibliografia 3g050-00030
 V., pp., nn. p. 343
 V., tavv., figg. p. 257

MOSTRE

Titolo Refocus. Archivio visivo della pandemia
 Luogo, sede espositiva, data Milano (MI), Triennale, 2021/10/20 - 2021/11/21
 Specifiche mostra, in forma di videoproiezione, a cura di Matteo Balduzzi e Matteo Piccioni
 Indirizzo di rete <https://triennale.org/eventi/refocus-archivio-visivo-della-pandemia>

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1
 Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2021
 Nome Pacchiana, Daniela
 Referente scientifico Cerletti, Maddalena
 Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni