



## CODICI

Unità operativa	3g070
Numero scheda	36
Codice scheda	SUP-3g070-0000036
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-0000036
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115691
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Tra cielo e terra. Cardano al Campo, via Luigi Ferrazzi - Veduta dalla nicchia dedicata alla Madonna: incrocio, lampione e spartitraffico in plastica, muro di cinta, villette
Indicazioni sul soggetto	Il punto di vista è quello della Madonna, dipinta nell'antica nicchia ricavata nel muro di un'abitazione all'incrocio tra via Luigi Ferrazzi, via Filippo Porraneo e via Madonna delle Fragole, che forse prende il nome dall'iconografia secondo la quale è raffigurata la santa, nell'affresco ormai non più completamente leggibile (coordinate GPS: lat. 45.6474604, long. 8.7753909; altitudine 252 m slm). La forma della nicchia è riprodotta dalla finestra del passepartout

## TITOLO

Titolo proprio	Affresco in via Porraneo
Specifiche titolo	bibliografia: "Saintscapes", 2019, p. 3 / documentazione: autentica dell'opera

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore paesaggio urbano  
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

**THESAURUS**

Descrittore abitazione  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore strada urbana  
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

**THESAURUS**

Descrittore edilizia residenziale  
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea  
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Claudio Beorchia/ Tra cielo e terra  
Sezione TCT  
Collocazione compattabile 3\_B3

**INVENTARIO**

Denominazione inventario progetto Tra cielo e terra  
Data 2019  
Numero di inventario generale 1220

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia VA  
Comune Cardano al Campo  
Data 2019/07/23

<b>DATAZIONE GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>DATAZIONE SPECIFICA</b>	
Da	2019/07/23
A	2019/07/23
<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Beorchia, Claudio
Dati anagrafici/estremi cronologici	1979-
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-000001
<b>AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
Autore/Nome scelto	Zappalà, Luigi
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 2019 (partecipante progetto Tra cielo e terra)
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000025
<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	
Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto
<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
Da	2019
A	2019
<b>MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Tra cielo e Terra" (Museo di Fotografia Contemporanea, 2019)
<b>PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	Progetto di fotografia partecipata "Tra cielo e Terra"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Cariplo
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Bando "Fondazione CARIPLO 2018 Partecipazione Culturale"
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>RESPONSABILITA'</b>	
Ente collettivo/Nome scelto	AESS - Archivio di Etnografia e Storia Sociale della Regione Lombardia
Riferimento al ruolo	collaboratore
Circostanza	L'Archivio regionale di Etnografia e Storia Sociale ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo
Data	2019

Motivazione dell'attribuzione documentazione

#### RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Fondazione Ente dello Spettacolo  
Riferimento al ruolo collaboratore  
Circostanza La Fondazione Ente dello Spettacolo ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo  
Data 2019  
Motivazione dell'attribuzione documentazione

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore C  
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta  
Specifiche tecniche montata in passepartout sagomato, cornice in alluminio e vetro

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 445  
Larghezza 290

#### MISURE

Tipo misure passepartout  
Unità di misura mm.  
Altezza 445  
Larghezza 290  
Validità ca.

#### MISURE

Tipo misure cornice  
Unità di misura mm.  
Altezza 453  
Larghezza 300  
Spessore 30  
Validità ca.  
Formato altro  
Altri formati 453 x 300 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione passepartout: verso: in alto a destra  
Trascrizione 1220

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte vetro: in alto al centro  
Data 2021  
Stato di conservazione buono  
Indicazioni specifiche graffio

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte supporto primario  
Data 2021  
Stato di conservazione buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione	committenza
Nome	Beorchia, Claudio
Data acquisizione	2019
Luogo acquisizione	MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà privata
Indicazione specifica	Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea
Indirizzo	MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

## COPYRIGHT

Nome	Beorchia, Claudio
------	-------------------

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	1220_sup_3g070_0000036
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\TCT
Nome del file	1220_sup_3g070_0000036.jpg



## FONTI E DOCUMENTI

Genere	documentazione allegata
Tipo	inventario
Denominazione	inventario progetto TCT
Data	2019
Nome del file	inventario progetto TCT

## BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Beorchia C.
Titolo libro o rivista	Saintscapes. Vedute di Lombardia/ Views of Lombardy
Luogo di edizione	Foligno
Anno di edizione	2019
Codice scheda bibliografia	3g070-00001

## MOSTRE

Titolo	Tra cielo e terra
Luogo, sede espositiva, data	Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2019/11/02 - 2020/03/15
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi. La mostra ha occupato i tre piani del Museo: al piano terra una mappa interattiva permetteva di consultare l'intero archivio del progetto (le 2911 fotografie prodotte, i riferimenti geografici, i racconti); al primo piano una doppia video-proiezione permetteva di immergersi nelle vedute dei santi e di visionare le fotografie delle edicole stesse, al terzo piano erano esposte 91 fotografie scelte, stampate e montate in passepartout sagomato, con cornice e vetro
Numero opera nel catalogo	n. 1220
Indirizzo di rete	<a href="http://www.mufoco.org/tra-cielo-e-terra/">http://www.mufoco.org/tra-cielo-e-terra/</a>

## ACCESSO AI DATI

**SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

**COMPILAZIONE****COMPILAZIONE**

Data	2021
Nome	Ricetti, Elena
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

**ANNOTAZIONI**

Osservazioni	bando 2021
--------------	------------