



## CODICI

Unità operativa	3g070
Numero scheda	44
Codice scheda	SUP-3g070-000044
Visibilità scheda	3

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g070-000044
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115699
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Identificazione	Tra cielo e terra. Montichiari, via Trivellini - Veduta dalla nicchia dedicata a San Lorenzo: alberi e covoni ricoperti di plastica verde
Indicazioni sul soggetto	Il punto di vista è quello di San Lorenzo, raffigurato nell'affresco che decora una nicchia posta lungo una strada di campagna di Trivellini, frazione di Montichiari (coordinate GPS: lat. 45.38464, long.10.41907; altitudine 87 m slm). La forma della nicchia è riprodotta dalla finestra del passepartout

## TITOLO

Titolo proprio	Nicchia di San Lorenzo
Specifiche titolo	bibliografia: "Saintscapes", 2019, p. 285 / documentazione: autentica dell'opera

## CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	paesaggio
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## THESAURUS

Descrittore	paese
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore agricoltura  
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

**THESAURUS**

Descrittore albero  
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo  
Collocazione originaria SI

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità SI  
Specifiche su appuntamento

**UBICAZIONE****UBICAZIONE FOTO**

Fondo Claudio Beorchia/ Tra cielo e terra  
Sezione TCT  
Collocazione compattabile 3\_B3

**INVENTARIO**

Denominazione inventario progetto Tra cielo e terra  
Data 2019  
Numero di inventario generale 1614

**LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LOCALIZZAZIONE**

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia BS  
Comune Montichiari  
Frazione Trivellini  
Data 2019/08/02

**DATAZIONE GENERICA**

Secolo XXI  
Frazione di secolo primo quarto

**DATAZIONE SPECIFICA**

Da 2019/08/02

**DEFINIZIONE CULTURALE****AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Telò, Massimo
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 2019 (partecipante progetto Tra cielo e terra)
Riferimento all'intervento	ideatore
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000005

**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Autore/Nome scelto	Gabrieli, Cosimo
Dati anagrafici/estremi cronologici	notizie 2019 (partecipante progetto Tra cielo e terra)
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione	documentazione
Codice scheda autore	AUF-3g070-0000002

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo	XXI
Frazione di secolo	primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da	2019
A	2019

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione	contesto
Specifiche	stampata in occasione della mostra "Tra cielo e Terra" (Museo di Fotografia Contemporanea, 2019)

**PRODUZIONE E DIFFUSIONE****RESPONSABILITA'**

Ente collettivo/Nome scelto	Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo	committente
Circostanza	Progetto di fotografia partecipata "Tra cielo e Terra"
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

**RESPONSABILITA'**

Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Cariplo
Riferimento al ruolo	finanziatore
Circostanza	Bando "Fondazione CARIPLO 2018 Partecipazione Culturale"
Data	2018
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

**RESPONSABILITA'**

Ente collettivo/Nome scelto	AESS - Archivio di Etnografia e Storia Sociale della Regione Lombardia
Riferimento al ruolo	collaboratore
Circostanza	L'Archivio regionale di Etnografia e Storia Sociale ha collaborato al progetto aiutando la diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo
Data	2019
Motivazione dell'attribuzione	documentazione

**RESPONSABILITA'**

Ente collettivo/Nome scelto	Fondazione Ente dello Spettacolo
Riferimento al ruolo	collaboratore
Circostanza	La Fondazione Ente dello Spettacolo ha collaborato al progetto aiutando la

diffusione dell'iniziativa e il coinvolgimento dei vari enti culturali sparsi sul territorio lombardo

Data 2019  
Motivazione dell'attribuzione documentazione

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore C  
Materia e tecnica stampa ink-jet / carta  
Specifiche tecniche montata in passepartout sagomato, cornice in alluminio e vetro

#### MISURE

Tipo misure supporto primario  
Unità di misura mm.  
Altezza 445  
Larghezza 290

#### MISURE

Tipo misure passepartout  
Unità di misura mm.  
Altezza 445  
Larghezza 290  
Validità ca.

#### MISURE

Tipo misure cornice  
Unità di misura mm.  
Altezza 453  
Larghezza 300  
Spessore 30  
Validità ca.  
Formato altro  
Altri formati 453 x 300 mm

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza documentaria  
Tecnica di scrittura a matita  
Posizione passepartout: verso: in alto a destra  
Trascrizione 1614

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021  
Stato di conservazione buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza  
Nome Beorchia, Claudio  
Data acquisizione 2019  
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata  
Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea  
Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

#### COPYRIGHT

Nome Beorchia, Claudio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata  
Tipo fotografia digitale colore  
Codice identificativo 1614\_sup\_3g070\_0000044  
Visibilità immagine 0  
Percorso relativo del file fondi\TCT  
Nome del file 1614\_sup\_3g070\_0000044.jpg



## FONTI E DOCUMENTI

Genere documentazione allegata  
Tipo inventario  
Denominazione inventario progetto TCT  
Data 2019  
Nome del file inventario progetto TCT

## BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica  
Autore Beorchia C.  
Titolo libro o rivista Saintscaapes. Vedute di Lombardia/ Views of Lombardy  
Luogo di edizione Foligno  
Anno di edizione 2019  
Codice scheda bibliografia 3g070-00001

## MOSTRE

Titolo Tra cielo e terra  
Luogo, sede espositiva, data Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2019/11/02 - 2020/03/15  
Specifiche a cura di Matteo Balduzzi. La mostra ha occupato i tre piani del Museo: al piano terra una mappa interattiva permetteva di consultare l'intero archivio del progetto (le 2911 fotografie prodotte, i riferimenti geografici, i racconti); al primo piano una doppia video-proiezione permetteva di immergersi nelle vedute dei santi e di visionare le fotografie delle edicole stesse, al terzo piano erano esposte 91 fotografie scelte, stampate e montate in passepartout sagomato, con cornice e vetro  
Numero opera nel catalogo n. 1614  
Indirizzo di rete <http://www.mufoco.org/tra-cielo-e-terra/>

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso 1  
Motivazione dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2021  
Nome Ricetti, Elena  
Referente scientifico Cerletti, Maddalena  
Funzionario responsabile Guerci, Gabriella

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

bando 2021