

CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g080 |
| Numero scheda | 64 |
| Codice scheda | SUP-3g080-0000064 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g080-0000064 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115818 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|--------------------------|---|
| Identificazione | Carte de visite. Studio fotografico: interno - Ritratto femminile a figura intera: donna con velo seduta - Volto parzialmente visibile per privacy |
| Indicazioni sul soggetto | L'immagine è stata realizzata all'interno del progetto "Carte de visite. Un album fotografico di quartiere", di Arianna Arcara e Roberta Pagano. Per tre mesi circa è stato allestito uno studio fotografico temporaneo, pensato come un photo service gratuito per gli abitanti del quartiere Crocetta a Cinisello Balsamo. Il volto della donna raffigurata è reso parzialmente visibile per motivi di privacy: il processo di stampa digitale è stato interrotto all'altezza del volto |

TITOLO

| | |
|-------------------|---------------------------------------|
| Titolo proprio | Dalla serie "Carte de visite" |
| Specifiche titolo | per estensione dal titolo della serie |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

Descrittore biografia / ritratto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Arianna Arcara/ Carte de visite
Sezione CDV
Collocazione compattabile 7_A2

INVENTARIO

Denominazione nome file attribuito dall'autore
Data 2020
Numero di inventario generale ARA2020002G_DSC0793

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Cinisello Balsamo
Data 2019/11/00-2020/02/00

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2019/11
Validità post
A 2020/02
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|--|
| Autore/Nome scelto | Arcara, Arianna |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1984- |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | periodo di apertura dello studio fotografico |
| Codice scheda autore | AUF-10100-0000043 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XXI |
| Frazione di secolo | primo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----------|------------|
| Da | 2020 |
| Validità | post |
| A | 2020/02/00 |
| Validità | ante |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|-------------------|
| Motivazione | contesto |
| Specifiche | stampa per mostra |

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Riferimento al ruolo | committente |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019 |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Ente collettivo/Nome scelto | Regione Lombardia, AESS |
| Riferimento al ruolo | finanziatore |
| Circostanza | Bando promosso da Regione Lombardia in collaborazione con AESS: "Invito alla presentazione di progetti di salvaguardia e valorizzazione del Patrimonio Culturale Immateriale e della lingua lombarda" |
| Data | 2019 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | partecipazione bando |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Autore/Nome scelto | Pagani, Roberta |
| Riferimento al ruolo | curatore |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019/11/00-2020/02/00 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| Specifiche sull'attribuzione | contratto |

RESPONSABILITA'

| | |
|-------------------------------|---|
| Autore/Nome scelto | Balduzzi, Matteo |
| Riferimento al ruolo | responsabile di progetto |
| Circostanza | progetto fotografico di quartiere "Carte de visite" |
| Data | 2019/11/00-2020/02/00 |
| Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | carta Hahnemuhle Photo Rag Baryta, montata su dlight, cornice in tiglio naturale |

MISURE

| | |
|-----------------|-------------------|
| Tipo misure | supporto primario |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 382 |
| Larghezza | 282 |
| Spessore | 2 |

MISURE

| | |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure | cornice |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 402 |
| Larghezza | 301 |
| Spessore | 30 |
| Formato | 30x40 |
| Altri formati | 402 x 301 mm |

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

| | |
|------------------------|---|
| Classe di appartenenza | titolazione |
| Tecnica di scrittura | a pennarello |
| Posizione | supporto secondario: verso |
| Autore | Arcara, Arianna |
| Trascrizione | DALLA SERIE "CARTE DE VISITE" // CINISELLO BALSAMO // 2019/2020 // [Firma autografa dell'autore:] Arianna Arcara |

CONSERVAZIONE**STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQUISIZIONE**

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | committenza |
| Nome | Arcara, Arianna |
| Data acquisizione | 2020 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10 |

COPYRIGHT

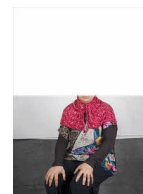
| | |
|------------------|--|
| Nome | Arcara, Arianna |
| Indirizzo | © Arianna Arcara - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | sup_3g080_0000064 |
| Visibilità immagine | 0 |
| Percorso relativo del file | fondi\CDV |

Nome del file

sup_3g080_0000064.jpg



MOSTRE

| | |
|------------------------------|---|
| Titolo | Carte de visite. Un album fotografico di quartiere |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2020/06/20 - 2020/11/01 |
| Specifiche | progetto di Arianna Arcara, a cura di Roberta Pagani. La mostra presenta il lavoro realizzato nello studio fotografico temporaneo "Carte de visite" allestito nel quartiere Crocetta a Cinisello Balsamo. La mostra si compone di alcune stampe, una scatola con fototessere, un album fotografico e un video illustrativo del progetto |
| Indirizzo di rete | http://www.mufoco.org/mostra-carte-de-visite/ |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|----------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Bertinato, Francesca |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|------------|
| Osservazioni | bando 2021 |
|--------------|------------|