



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | 3g080 |
| Numero scheda | 129 |
| Codice scheda | SUP-3g080-0000129 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-3g080-0000129 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | P |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|--|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02115883 |
| Ente schedatore | R03/ Museo di Fotografia Contemporanea |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Atlante architettura contemporanea. Longarone - Chiesa dell'Immacolata Concezione di Maria Vergine (architetto Giovanni Michelucci, 1966-1978) - Dettaglio edificio: copertura in calcestruzzo - Abitazioni |
|-----------------|---|

TITOLO

| | |
|-------------------|---|
| Titolo proprio | Chiesa dell'Immacolata Concezione di Maria Vergine, Longarone, BL, Giovanni Michelucci, 1966-1978 |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021 |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | architettura |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | architettura |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

Descrittore luoghi di culto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore religione
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Atlante architettura contemporanea
Sezione ATL
Serie archivistica CANEVE_edificio 13
Insieme PNRR

STIMA

Stima E 1.200
Data stima 2021
Motivazione della stima costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Veneto
Provincia BL
Comune Longarone
Data 2019/09/00-2019/11/00

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2019/09
Validità post

A 2019/11
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Caneve, Marina
Dati anagrafici/estremi cronologici 1988-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Codice scheda autore AUF-3g080-0000002

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Michelucci, Giovanni
Dati anagrafici 1891-1990
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g070-00031

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021
A 2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto
Specifiche stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo curatore
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana
Riferimento al ruolo committente
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Spaiardi, Roberto
Riferimento al ruolo stampatore
Luogo Milano
Data 2021
Motivazione dell'attribuzione documentazione
Specifiche sull'attribuzione fatture

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|---|
| Indicazione di colore | C |
| Materia e tecnica | stampa ink-jet / carta |
| Specifiche tecniche | carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su Dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70% |

MISURE

| | |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure | cornice |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 480 |
| Larghezza | 600 |
| Formato | altro |
| Altri formati | 480 x 600 mm |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|--------|
| Data | 2021 |
| Stato di conservazione | ottimo |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | committenza |
| Nome | Caneve, Marina |
| Data acquisizione | 2021 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea |
| Indirizzo | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana |
| Indirizzo | Marina Caneve © MIC-DGCC - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | MIC-DGCC |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|-------------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale colore |
| Codice identificativo | MC13_05_sup_3g080_0000129 |
| Visibilità immagine | 0 |
| Percorso relativo del file | fondi\ATL |
| Nome del file | MC13_05_sup_3g080_0000129.jpg |



BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|--|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di) |
| Titolo libro o rivista | 10 viaggi nell'architettura italiana |
| Luogo di edizione | Cinisello Balsamo (MI) |
| Anno di edizione | 2021 |
| Codice scheda bibliografia | 3g080-00001 |

MOSTRE

| | |
|------------------------------|--|
| Titolo | 10 viaggi nell'architettura italiana |
| Luogo, sede espositiva, data | Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07 |
| Luogo, sede espositiva, data | Roma (RM), Museo Nazionale Romano - Palazzo Altemps, 2022/06/24 - 2022/09/04 |
| Specifiche | a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi |

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|------------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | dati liberamente accessibili |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|----------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Bertinato, Francesca |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 ---> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 ---> IDK supporto) |
|--------------|--|