



CODICI

Unità operativa	3g080
Numero scheda	206
Codice scheda	SUP-3g080-0000206
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-3g080-0000206
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	P

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Numero di catalogo generale	02115960
Ente schedatore	R03/ Museo di Fotografia Contemporanea
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi	1
-------------------------	---

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Atlante architettura contemporanea. Noci - Contrada Lamadacqua - Chiesa di Santa Maria Assunta in Cielo (architetti Plinio Marconi, Paolo Marconi, 1952-1963; Piernicola Intini, Piero Intini, 2017-2018) - Dettaglio esterno: finestre
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Chiesa di Santa Maria Assunta in Cielo, Contrada Lamadacqua, Noci, BA, Plinio Marconi, Paolo Marconi 1952-1963
Specifiche titolo	didascalia mostra "10 viaggi nell'architettura italiana", Milano, Triennale di Milano, 2021

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	architettura
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	architettura
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore luoghi di culto
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore religione
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1 Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2 archivio fotografico
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Atlante architettura contemporanea
Sezione ATL
Serie archivistica DE BELLE_edificio 19

STIMA

Stima 1.260,00
Data stima 2021
Motivazione della stima costo produzione / assicurazione mostra in Triennale 2021

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Puglia
Provincia BA
Comune Noci
Altra località/località estera Contrada Lamadacqua
Data 2020/01/00-2020/03/00

DATAZIONE GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 2020/01
Validità post

A 2020/03
Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto De Belle, Louis
Dati anagrafici/estremi cronologici 1988-
Riferimento all'intervento fotografo principale
Motivazione dell'attribuzione firma
Codice scheda autore AUF-3g080-000010

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Marconi, Plinio
Dati anagrafici 1893-1974
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g070-00041

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Marconi, Paolo
Dati anagrafici 1957-
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g070-00042

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Intini, Piernicola
Dati anagrafici 1969-
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g040-00022

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Autore/Nome scelto Intini, Piero
Dati anagrafici 1979-
Riferimento all'intervento architetto
Motivazione dell'attribuzione analisi storica
Codice scheda autore 3g040-00023

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XXI
Frazione di secolo primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 2021
A 2021

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione contesto
Specifiche stampata in occasione della mostra "Dieci viaggi nell architettura italiana" Milano, Triennale di Milano, 2021

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Museo di Fotografia Contemporanea
Riferimento al ruolo curatore
Data 2019
Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Ministero dei Beni e delle Attività Culturali - Direzione Generale Creatività Contemporanea e Rigenerazione Urbana

Riferimento al ruolo committente

Data 2019

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione bando per la selezione di cinque fotografi di architettura under 40 per la documentazione fotografica di architetture contemporanee italiane

RESPONSABILITA'

Autore/Nome scelto Spaiardi, Roberto

Riferimento al ruolo stampatore

Luogo Milano

Data 2021

Motivazione dell'attribuzione documentazione

Specifiche sull'attribuzione fatture

DATI TECNICI

Indicazione di colore C

Materia e tecnica stampa ink-jet / carta

Specifiche tecniche carta Canson Baryta Prestige 340 gsm, montaggio su dibond con cornice in alluminio con vetro UV 70%

MISURE

Tipo misure cornice

Unità di misura mm.

Altezza 900

Larghezza 600

Formato altro

Altri formati 900 x 600 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data 2021

Stato di conservazione ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione committenza

Nome De Belle, Louis

Data acquisizione 2021

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata

Indicazione specifica Fondazione Museo di Fotografia Contemporanea

Indirizzo MI/ Cinisello Balsamo/ Via Frova, 10

COPYRIGHT

Indirizzo Louis De Belle © MIBAC-DGCCRU - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo

Diritti d'autore MIBAC-DGCCRU

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale colore
Codice identificativo	LB19_03_sup_3g080_0000206
Visibilità immagine	0
Percorso relativo del file	fondi\ATL
Nome del file	LB19_03_sup_3g080_0000206.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Balduzzi M./ Cerroti A./ Scuderi L. A. (a cura di)
Titolo libro o rivista	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo di edizione	Cinisello Balsamo (MI)
Anno di edizione	2021
Codice scheda bibliografia	3g080-00001

MOSTRE

Titolo	10 viaggi nell'architettura italiana
Luogo, sede espositiva, data	Milano (MI), Triennale di Milano, 2021/10/01 - 2021/11/07
Specifiche	a cura di Matteo Balduzzi, Alessandra Cerroti, Luciano Antonino Scuderi

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2021
Nome	Bertinato, Francesca
Referente scientifico	Cerletti, Maddalena
Funzionario responsabile	Guerci, Gabriella

ANNOTAZIONI

Osservazioni	bando 2021 Il codice dell'immagine (FTAI) è formato dalle iniziali del nome e cognome dell'autore, dal numero che identifica l'edificio fotografato attribuito durante la committenza_numero del fotogramma_IDK supporto. es: AM22_02_sup_3g080_0000109 (AM sta per Allegra Martin; 22 --> numero che identifica l'edificio fotografato; _02 ---> numero del fotogramma; _sup_3g080_0000109 ---> IDK supporto)
--------------	--