



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | LOM60 |
| Numero scheda | 40948 |
| Codice scheda | SUP-LOM60-0040948 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-LOM60-0038528 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------------------|----------|
| Codice regione | 03 |
| Numero di catalogo generale | 02108373 |
| Ente schedatore | R03 |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | negativo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|---|
| Identificazione | Lazio - Campagna - Ritratto femminile: Alida Valli (pseudonimo di Alida Maria Altenburger von Marckenstein und Frauenberg), attrice, con un cane levriero |
| Nomi | Valli, Alida |

TITOLO

| | |
|-------------------|----------------------------------|
| Titolo attribuito | Alida Valli con un cane levriero |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | spettacolo |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

Descrittore animali
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore giovani
Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Nome provincia Milano
Codice Istat comune 015077
Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa
Qualificazione gentilizia
Denominazione Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea
conservativa - livello 1
Denominazione struttura archivio fotografico
conservativa - livello 2
Tipologia struttura conservativa museo
Collocazione originaria NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità SI
Specifiche su appuntamento

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo
Qualificazione residenziale
Denominazione spazio viabilistico Piazza del Tricolore, 2
Denominazione struttura Archivio Federico Patellani
conservativa - livello 1

DATA

Data uscita 2002

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia
Provincia MI
Comune Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| Tipologia | palazzo |
| Qualificazione | regionale |
| Denominazione | Direzione Generale Cultura - Regione Lombardia |
| Denominazione spazio viabilistico | Piazza IV Novembre, 5 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

DATA

| | |
|---------------|------|
| Data ingresso | 1998 |
| Data uscita | 2001 |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------|--------------------|
| Fondo | Federico Patellani |
| Sezione | PTL |
| Serie archivistica | PTL_POST_L |
| Specifiche | Contenitore PTL |
| Collocazione | negativo: 30002 |

INVENTARIO

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| Denominazione | Archivio Federico Patellani |
| Numero di inventario generale | 30002 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|---------|--------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lazio |
| Data | 1951 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1951 |
| A | 1951 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Patellani, Federico |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1911-1977 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000101 |
| Sigla per citazione | 00000025 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | metà |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1951 |
| A | 1951 |

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|-------------|----------|
| Motivazione | contesto |
|-------------|----------|

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|--|
| Indicazione di colore | BN |
| Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato) |

MISURE

| | |
|-----------------|---------------------|
| Tipo misure | singolo fotogramma |
| Unità di misura | mm. |
| Altezza | 36 |
| Larghezza | 24 |
| Formato | 135 mm (24x36 mm) |
| Altri formati | 135 mm (36 x 24 mm) |

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|------------------------|-------|
| Data | 2019 |
| Stato di conservazione | buono |

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione | deposito |
| Nome | Regione Lombardia |
| Data acquisizione | 2002 |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------|-------------------------------------|
| Indicazione generica | proprietà privata |
| Indicazione specifica | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | MI/ Milano/ Piazza del Tricolore, 2 |

COPYRIGHT

| | |
|------------------|--|
| Nome | Patellani, Aldo |
| Indirizzo | Federico Patellani © Archivio Federico Patellani - Regione Lombardia / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Data di scadenza | 2047 |
| Diritti d'autore | eredi autore |

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
| Tipo | fotografia digitale b.n. |
| Percorso relativo del file | fondi\PTL |
| Nome del file | LOM60_38528_1.jpg |



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|------|------------------|
| Data | 2004 |
| Nome | Truzzi, Stefania |
| Nome | Truzzi, Stefania |

| | |
|--------------------------|-----------------|
| Referente scientifico | Ginex, Giovanna |
| Funzionario responsabile | Minervini, Enzo |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2019 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|---------------------|
| Data | 2020 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |
| Referente scientifico | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. aggiornati campi LC, LA, TU ATTENZIONE: da togliere in LA istanza con in PRCU piazza IV Novembre, 5 Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|