



CODICI

Unità operativa	MI160
Numero scheda	9284
Codice scheda	SUP-MI160-0009284
Visibilità scheda	3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine	IMM-MI160-0008792
Codice visibilità scheda immagine	3
Tipo di scheda	F
Livello di ricerca	I

CODICE UNIVOCO

Codice regione	03
Ente schedatore	R03/ Provincia di Milano
Ente competente	S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto	positivo
Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
Originalità	originale

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione	Pirelli. Milano - Pirelli - Grattacielo - Centralino - Operatrici telefoniche
-----------------	---

TITOLO

Titolo attribuito	Grattacielo Pirelli. Centralino - operatrici telefoniche
-------------------	--

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	reportage
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione	foto industriale
Tipo classificazione	Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro tecnico
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore	lavoro terziario
Tipo thesaurus	Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Nome provincia	Milano
Codice Istat comune	015077
Comune	Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	villa
Qualificazione	gentilizia
Denominazione	Villa Ghirlanda Silva
Denominazione spazio viabilistico	via Frova, 10
Denominazione struttura conservativa - livello 1	Museo di Fotografia Contemporanea
Denominazione struttura conservativa - livello 2	archivio fotografico

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo	Enzo Nocera
Sezione	NCR
Serie archivistica	NOCERA_Pirelli
Contenitore	11
Specifiche	Contenitore NCR 11
Collocazione	NCR_32_ST_CS
Segnatura strutturata (da calcolare)	NCR_32_ST_CS

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato	Italia
Regione	Lombardia
Provincia	MI
Comune	Milano
Data	1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da	1973
A	1973

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto	Nocera, Enzo
Dati anagrafici/estremi cronologici	1944-1993
Riferimento all'intervento	fotografo principale
Codice scheda autore	AUF-10120-0000102
Sigla per citazione	00000024

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	XX
Frazione di secolo	terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1973
----	------

A 1973

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 300
Larghezza 400
Validità ca.

MISURE

Tipo misure singola immagine
Unità di misura mm.
Altezza 250
Larghezza 370
Validità ca.

MISURE

Tipo misure passepartout
Unità di misura mm.
Altezza 500
Larghezza 600
Validità ca.
Formato 50x60
Altri formati 30 x 40 cm

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Nocera, Laudie
Data acquisizione 2015
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Nocera, Laudie

COPYRIGHT

Nome Nocera, Laudie
Indirizzo Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2063
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo MI160_8792_3.jpg
Percorso relativo del file fondi\NCR
Nome del file MI160_8792_3.jpg



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Titolo libro o rivista	Tempo moderno. Da Van Gogh a Warhol. Lavoro macchine e automazione nelle arti del Novecento
Luogo di edizione	Ginevra-Milano
Anno di edizione	2006
Codice scheda bibliografia	10120-00033
Sigla per citazione	00000012
V., pp., nn.	p. 448

MOSTRE

Titolo	Tempo moderno. Da Van Gogh a Warhol. Lavoro, macchine e automazione nelle arti del Novecento
Luogo, sede espositiva, data	Genova, Palazzo Ducale, 2006/04/14 - 2006/07/30

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso	1
Motivazione	bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2002
Nome	Garlaschelli, Aimara
Referente scientifico	Valtorta, Roberta
Funzionario responsabile	Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2007
Nome	Zannelli, Diletta
Ente	MFC
Funzionario responsabile	Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2021
Nome	Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Standardizzazione dei campi relativi al soggetto e al titolo (paragrafo SG) (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)
--------------	---