

CODICI

Unità operativa MI160 Numero scheda 9772

Codice scheda SUP-MI160-0009772

Visibilità scheda 3

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine IMM-MI160-0011255

Codice visibilità scheda immagine 3 Tipo di scheda F Livello di ricerca I

CODICE UNIVOCO

Codice regione 03

Ente schedatore R03/ Provincia di Milano

Ente competente S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo Natura biblioteconomica dell'oggetto m Originalità originale

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Ritratto del Monte. Tra Camogli e Levanto - Spiaggia di ciottoli e rocce - Mare

TITOLO

Titolo proprio Ritratto del Monte - Da Camogli a Levanto via bosco, 1974

Titolo parallelo escludere

Specifiche titolo dell'autore, bibliografia "Enzo Nocera", 1994

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione paesaggio

Tipo classificazione Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore ambiente naturale

Tipo thesaurus Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia
Regione Lombardia

Provincia MI Nome provincia Milano Codice Istat comune 015077

Comune Cinisello Balsamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa

Qualificazione gentilizia

Denominazione Villa Ghirlanda Silva

Denominazione spazio viabilistico

via Frova, 10

Denominazione struttura

Museo di Fotografia Contemporanea

conservativa - livello 1

Denominazione struttura archivio fotografico

conservativa - livello 2

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo Enzo Nocera

Sezione NCR

Serie archivistica NOCERA_Ritratto del Monte

Contenitore 47

Specifiche Contenitore NCR 47
Collocazione NCR_119_ST_VT
Segnatura strutturata (da calcolare) NCR_119_ST_VT

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato Italia
Regione Liguria
Data 1974

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da 1974 A 1974

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Autore/Nome scelto Nocera, Enzo Dati anagrafici/estremi cronologici 1944-1993

Riferimento all'intervento fotografo principale Codice scheda autore AUF-10120-0000102

Sigla per citazione 00000024

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1974 A 1974

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure supporto primario

Unità di misura mm.
Validità ca.
Formato 24x30

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Nocera, Laudie

Data acquisizione 2015

Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via

Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata Indicazione specifica Nocera, Laudie

COPYRIGHT

Nome Nocera, Laudie

Indirizzo Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera - Museo di Fotografia Contemporanea,

Milano-Cinisello Balsamo

Data di scadenza 2063 Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo MI160_11255_2.jpg

Percorso relativo del file fondi\NCR

Nome del file MI160_11255_2.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso

Motivazione bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002

Nome Garlaschelli, Aimara Referente scientifico Valtorta, Roberta Funzionario responsabile Cappellini, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2007

Nome Zannelli, Diletta

Ente MFC

Funzionario responsabile Manzoni, Giuseppe

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data 2021

Nome Cerletti, Maddalena

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Standardizzazione dei campi relativi al soggetto e al titolo (paragrafo SG) (2021)Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)