



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | MI160 |
| Numero scheda | 9805 |
| Codice scheda | SUP-MI160-0009805 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-MI160-0011252 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Provincia di Milano |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | positivo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Ritratto del Monte. Tra Camogli e Levanto - Panorama - Boschi e mare |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|---|
| Titolo proprio | Ritratto del Monte - Da Camogli a Levanto via bosco, 1974 |
| Titolo parallelo | escludere |
| Specifiche titolo | dell'autore, bibliografia "Enzo Nocera", 1994 |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | boschi |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | ambiente naturale |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------|--------|
| Stato | Italia |
|-------|--------|

| | |
|---------------------|-------------------|
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| Fondo | Enzo Nocera |
| Sezione | NCR |
| Serie archivistica | NOCERA_Ritratto del Monte |
| Specifiche | Contenitore NCR |
| Collocazione | NCR_23_ST_DV |
| Segnatura strutturata (da calcolare) | NCR_23_ST_DV |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

| | |
|---------|---------|
| Stato | Italia |
| Regione | Liguria |
| Data | 1974 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1974 |
| A | 1974 |

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Nocera, Enzo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1944-1993 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000102 |
| Sigla per citazione | 00000024 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|----|------|
| Da | 1974 |
| A | 1974 |

DATI TECNICI

| | |
|-----------------------|----|
| Indicazione di colore | BN |
|-----------------------|----|

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Standardizzazione dei campi relativi al soggetto e al titolo (paragrafo SG) (2021) Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020)