



## CODICI

|                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa   | MI160             |
| Numero scheda     | 16434             |
| Codice scheda     | SUP-MI160-0016434 |
| Visibilità scheda | 3                 |

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

|                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine  | IMM-MI160-0017477 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3                 |
| Tipo di scheda                    | F                 |
| Livello di ricerca                | I                 |

## CODICE UNIVOCO

|                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| Codice regione              | 03                       |
| Numero di catalogo generale | 02081260                 |
| Ente schedatore             | R03/ Provincia di Milano |
| Ente competente             | S27                      |

## OGGETTO

### OGGETTO

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto             | positivo  |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m         |
| Originalità                          | originale |

### QUANTITA'

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

## SOGGETTO

### SOGGETTO

|                 |  |
|-----------------|--|
| Identificazione | Milano - centro urbano - ripresa dalla Torre Velasca [?] - edifici - grattacielo |
|-----------------|--|

### TITOLO

|                   |   |
|-------------------|---|
| Titolo proprio    | Milano 1998                             |
| Specifiche titolo | bibliografia: Milano senza Confini 2000 |

### TITOLO

|                   |  |
|-------------------|--|
| Titolo attribuito | Milano 1998  |
| Specifiche titolo | didascalia mostra "Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni", Cinisello Balsamo, Museo di Fotografia Contemporanea, 2018 |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | paesaggio  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## CLASSIFICAZIONE

|                       |  |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | foto artistica / di ricerca  |
| Tipo classificazione  | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

## THESAURUS

Descrittore paesaggio urbano  
Tipo thesaurus Thesaurus ADS, Archivio dello Spazio - Provincia di Milano

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Nome provincia Milano  
Codice Istat comune 015077  
Comune Cinisello Balsamo

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia villa  
Qualificazione gentilizia  
Denominazione Villa Ghirlanda Silva  
Denominazione spazio viabilistico via Frova, 10  
Denominazione struttura Museo di Fotografia Contemporanea  
conservativa - livello 1  
Denominazione struttura archivio fotografico  
conservativa - livello 2  
Tipologia struttura conservativa museo

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano

##### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia palazzo  
Qualificazione civile  
Denominazione Spazio Guicciardini

#### UBICAZIONE

##### UBICAZIONE FOTO

Fondo Milano senza confini  
Sezione MSC  
Serie archivistica Castella - Milano 1998  
Collocazione MSC\_5\_STCR\_CQ  
Segnatura strutturata (da calcolare) MSC\_5\_STCR\_CQ

##### INVENTARIO

Numero di inventario generale (M199)

##### INVENTARIO

Numero di inventario generale [7757]

#### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

##### LOCALIZZAZIONE

Stato Italia  
Regione Lombardia  
Provincia MI  
Comune Milano  
Data 1998/08

##### DATAZIONE GENERICA

|                    |      |
|--------------------|------|
| Secolo             | XX   |
| Frazione di secolo | fine |

#### DATAZIONE SPECIFICA

|    |         |
|----|---------|
| Da | 1998/08 |
| A  | 1998/08 |

#### DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto                  | Castella, Vincenzo   |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1952-                |
| Riferimento all'intervento          | fotografo principale |
| Codice scheda autore                | AUF-MI170-0000020    |
| Sigla per citazione                 | 00000020             |

#### CRONOLOGIA

##### CRONOLOGIA GENERICA

|                    |      |
|--------------------|------|
| Secolo             | XX   |
| Frazione di secolo | fine |

##### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1998 |
| A  | 1998 |

##### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|             |                |
|-------------|----------------|
| Motivazione | documentazione |
|-------------|----------------|

#### DATI TECNICI

|                       |                            |
|-----------------------|----------------------------|
| Indicazione di colore | C                          |
| Materia e tecnica     | stampa cromogenica / carta |

##### MISURE

|                 |              |
|-----------------|--------------|
| Tipo misure     | passepartout |
| Unità di misura | mm.          |
| Altezza         | 400          |
| Larghezza       | 500          |
| Validità        | ca.          |

##### MISURE

|                 |                  |
|-----------------|------------------|
| Tipo misure     | singola immagine |
| Unità di misura | mm.              |
| Altezza         | 300              |
| Larghezza       | 370              |
| Validità        | ca.              |
| Formato         | 40x50            |

#### DATI ANALITICI

##### ISCRIZIONI

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| Classe di appartenenza | di appartenenza |
| Tecnica di scrittura   | a penna         |
| Posizione              | verso           |
| Trascrizione           | 7757            |

##### STEMMI/MARCHI/TIMBRI

|             |   |
|-------------|---|
| Descrizione | Timbro tondo a inchiostro che riporta la seguente dicitura: Provincia di Milano Progetto Beni Architettonici ed Ambientali Archivio fotografico N° M199 |
|-------------|---|

#### CONSERVAZIONE

##### STATO DI CONSERVAZIONE

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Stato di conservazione | buono |
|------------------------|-------|

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

|                    |  |
|--------------------|--|
| Tipo acquisizione  | comodato d'uso gratuito  |
| Nome               | Provincia di Milano-Città Metropolitana di Milano  |
| Data acquisizione  | 2009   |
| Luogo acquisizione | MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10 |

### CONDIZIONE GIURIDICA

|                       |   |
|-----------------------|---|
| Indicazione generica  | proprietà Ente pubblico territoriale              |
| Indicazione specifica | Provincia di Milano-Città Metropolitana di Milano |
| Indirizzo             | MI/ Milano/ Via Vivaio, 1                         |

### COPYRIGHT

|                  |   |
|------------------|---|
| Nome             | Castella, Vincenzo  |
| Indirizzo        | © Vincenzo Castella - Città Metropolitana di Milano / Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo |
| Diritti d'autore | autore  |

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| Genere                     | documentazione allegata    |
| Tipo                       | fotografia digitale colore |
| Collocazione               | 2021                       |
| Codice identificativo      | MI160_16434                |
| Formato                    | 40x50                      |
| Percorso relativo del file | fondi\MSC                  |
| Nome del file              | MI160_17477_1.jpg          |



### MOSTRE

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Titolo                       | Stati di Tensione. Percorsi nelle collezioni                                       |
| Luogo, sede espositiva, data | Cinisello Balsamo (MI), Museo di Fotografia Contemporanea, 2018/02/18 - 2018/04/15 |
| Specifiche                   | a cura di Carlo Sala   |

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                    |  |
|--------------------|--|
| Profilo di accesso | 1  |
| Motivazione        | scheda relativa a bene di proprietà pubblica |

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| Data                     | 2005               |
| Nome                     | Balduzzi, Matteo   |
| Referente scientifico    | Valtorta, Roberta  |
| Funzionario responsabile | Cappellini, Angelo |

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|      |      |
|------|------|
| Data | 2005 |
|------|------|

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

|      |                      |
|------|----------------------|
| Data | 2021                 |
| Nome | Bertinato, Francesca |
| Ente | MFC                  |

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Referente scientifico    | Cerletti, Maddalena |
| Funzionario responsabile | Guerci, Gabriella   |

## **ANNOTAZIONI**

|              |  |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|