



CODICI

| | |
|-------------------|-------------------|
| Unità operativa | MI160 |
| Numero scheda | 16652 |
| Codice scheda | SUP-MI160-0016652 |
| Visibilità scheda | 3 |

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Codice IDK della scheda immagine | IMM-MI160-0015249 |
| Codice visibilità scheda immagine | 3 |
| Tipo di scheda | F |
| Livello di ricerca | I |

CODICE UNIVOCO

| | |
|-----------------|--------------------------|
| Codice regione | 03 |
| Ente schedatore | R03/ Provincia di Milano |
| Ente competente | S27 |

OGGETTO

OGGETTO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Definizione dell'oggetto | negativo |
| Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| Originalità | originale |

QUANTITA'

| | |
|-------------------------|---|
| Numero oggetti/elementi | 1 |
|-------------------------|---|

SOGGETTO

SOGGETTO

| | |
|-----------------|--|
| Identificazione | Milano - Teatro Il Trebbo - Performance in esterni - Teresita fabris |
|-----------------|--|

TITOLO

| | |
|-------------------|------------------|
| Titolo attribuito | Performance |
| Specifiche titolo | del catalogatore |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | ritratto |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

CLASSIFICAZIONE

| | |
|-----------------------|--|
| Altra classificazione | reportage |
| Tipo classificazione | Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|----------------|---|
| Descrittore | spettacolo |
| Tipo thesaurus | Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia |

THESAURUS

| | |
|-------------|------------|
| Descrittore | gestualità |
|-------------|------------|

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|---------------------|-------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Nome provincia | Milano |
| Codice Istat comune | 015077 |
| Comune | Cinisello Balsamo |

COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| Tipologia | villa |
| Qualificazione | gentilizia |
| Denominazione | Villa Ghirlanda Silva |
| Denominazione spazio viabilistico | via Frova, 10 |
| Denominazione struttura conservativa - livello 1 | Museo di Fotografia Contemporanea |
| Denominazione struttura conservativa - livello 2 | archivio fotografico |

UBICAZIONE**UBICAZIONE FOTO**

| | |
|--------------------|--|
| Fondo | Enzo Nocera |
| Sezione | NCR |
| Contenitore | 108.34 |
| Specifiche | Contenitore NCR 108, subcontenitore 34 |
| Collocazione | PR. 1358/FT. 21 |
| Pellicola in rullo | 1358 |
| Fotogramma | 21 |

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-----------|-----------------------|
| Stato | Italia |
| Regione | Lombardia |
| Provincia | MI |
| Comune | Milano |
| Data | 1968/01/01-1973/12/31 |

DATAZIONE GENERICA

| | |
|--------------------|--------------|
| Secolo | XX |
| Frazione di secolo | terzo quarto |

DATAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------|------------|
| Da | 1968/01/01 |
| Validità | post |
| A | 1973/12/31 |
| Validità | ante |

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| Autore/Nome scelto | Nocera, Enzo |
| Dati anagrafici/estremi cronologici | 1944-1993 |
| Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| Motivazione dell'attribuzione | provenienza |
| Codice scheda autore | AUF-10120-0000102 |
| Sigla per citazione | 00000024 |

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX
Frazione di secolo terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1968/01/01
Validità post
A 1973/12/31
Validità ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN
Materia e tecnica gelatina bromuro d'argento/pellicola in rullo negativa (acetato)

MISURE

Tipo misure supporto primario
Unità di misura mm.
Altezza 24
Larghezza 36
Validità ca.
Formato 135 mm (24x36 mm)
Altri formati 135 mm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione deposito
Nome Nocera, Laudie
Data acquisizione 2015
Luogo acquisizione MI/ Cinisello Balsamo/ Villa Ghirlanda/ Museo di Fotografia Contemporanea/ via Frova, 10

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica proprietà privata
Indicazione specifica Nocera, Laudie

COPYRIGHT

Nome Nocera, Laudie
Indirizzo Enzo Nocera © Eredi Enzo Nocera - Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo
Data di scadenza 2063
Diritti d'autore eredi autore

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Tipo fotografia digitale b.n.
Codice identificativo MI_15249.jpg
Percorso relativo del file fondi\NCR

Nome del file

MI_15249.jpg



ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--------------------|---------------------------|
| Profilo di accesso | 1 |
| Motivazione | bene di proprietà privata |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|--------------------|
| Data | 2005 |
| Nome | Buffa, Cristiano |
| Referente scientifico | Valtorta, Roberta |
| Funzionario responsabile | Cappellini, Angelo |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| Data | 2007 |
| Nome | Zannelli, Diletta |
| Ente | MFC |
| Funzionario responsabile | Manzoni, Giuseppe |

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|------|---------------------|
| Data | 2021 |
| Nome | Cerletti, Maddalena |

ANNOTAZIONI

| | |
|--------------|--|
| Osservazioni | Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla materia e tecnica e misure (paragrafo MT), campo CLFS-classificazione (2021) Scheda catalografica consegnata alla Regione Lombardia. Verifica e standardizzazione dei campi relativi alla datazione specifica e generica (2020) |
|--------------|--|